

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
PERIODE 10 AGUSTUS - 12 SEPTEMBER 2015
SMP N 3 SENTOLO

Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo, D.I. Yogyakarta

Laporan ini disusun sebagai pertanggung jawaban pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) tahun Akademik 2015/2016



Disusun Oleh :

Rakhmad Syarifuddin

11209244032

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2015

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN PELAKSANAAN

PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Nama Sekolah : SMP N 3 Sentolo

Alamat Sekolah : Desa Kaliagung, Kecamatan Sentolo, Kabupaten
Kulon Progo

Pelaksanaan PPL : 10 Agustus – 12 September 2015

Nama Praktikan : Rakhmad Syarifuddin

NIM : 11209244032

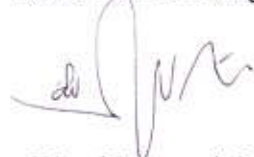
Jurusan : Pendidikan Seni Tari

Fakultas : Bahasa dan Seni

Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Yogyakarta

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing



Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Guru Pembimbing



Suciati
NIP. 19610801 198403 2 007

Mengetahui

Kepala Sekolah



Dra. Praptinah, M.Pd
NIP 19601030 198103 2 006

Koordinator PPL
SMP Negeri 3 Sentolo



Suwarni, S.Pd
NIP. 19670607 199802 2 002

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan limpahan karunia-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP NEGERI 3 SENTOLO tanpa ada halangan yang berarti sampai tersusunnya laporan ini.

Laporan ini disusun dalam rangka untuk memenuhi tugas mata kuliah Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) yang mana merupakan mata kuliah wajib lulus bagi mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta. Kegiatan PPL yang telah dilaksanakan mulai tanggal 10 Agustus sampai dengan 12 September 2015 bertujuan untuk membentuk pribadi calon pendidik bangsa yang memiliki keunggulan dalam kualitas dan berdedikasi tinggi, dengan mengetahui apa saja tugas seorang pendidik, serta di dalam pelaksanaannya memberikan bekal pengalaman yang tidak mungkin didapatkan jika hanya mengikuti perkuliahan di dalam kelas saja.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan kegiatan PPL ini tidak lepas dari bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih atas bimbingan, arahan, dan saran yang diberikan hingga pelaksanaan PPL dapat berjalan dengan lancar. Ucapan terima kasih ditujukan kepada :

1. Tuhan TME yang telah memberikan kekuatan dan lindungan-Nya.
2. Bapak Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd., M.A. selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang merupakan pelindung dalam kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL).
3. Ketua LPPMP Universitas Negeri Yogyakarta beserta staf, yang telah memberikan segala daya dan upaya demi kelancaran pelaksanaan kegiatan PPL.
4. Bapak Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan kepada mahasiswa PPL 2015 di SMP N 3 Sentolo.
5. Ibu Dra. Praptinah, M.Pd. selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Sentolo yang telah berkenan menerima mahasiswa praktikan dan memberikan kesempatan serta fasilitas selama kegiatan PPL berlangsung di SMP Negeri 3 Ssentolo.
6. Ibu Suwarni, S.Pd selaku koordinator PPL SMP N 3 Sentolo yang telah menerima, mengarahkan dan membimbing kami dengan baik.
7. Ibu Dra. Wenti Nuryani, M.Pd selaku DPL PPL prodi yang telah berkenan membimbing dan memberikan arahan selama berlangsungnya kegiatan PPL UNY 2015.

8. Ibu Suciati selaku guru pembimbing PPL di SMP Negeri 3 Sentolo yang telah banyak memberikan kesempatan, arahan, dan bimbingannya sehingga kegiatan PPL dapat terlaksana sesuai jadwal.
9. Bapak dan ibu guru serta karyawan SMP Negeri 3 Sentolo atas kerjasama dan bantuannya kepada kami selama pelaksanaan PPL berlangsung.
10. Teman-teman PPL UNY 2015, atas kerjasama dan kekompakannya selama ini. Kalian semua adalah pengalaman yang paling berharga buat saya.
11. Siswa-siswi SMP Negeri 3 Sentolo terutama kelas VII dan VIII yang telah membantu dan ikut mendukung selama pelaksanaan PPL.
12. Dan kepada seluruh pihak yang telah membantu terlaksananya program PPL UNY 2015 di SMP Negeri 3 Sentolo.

Semoga apa yang kami lakukan menjadikan tambahan ilmu, wawasan, dan pengalaman bagi kami serta dapat menjadi sumbangan pemikiran bagi semua pihak baik warga sekolah SMP Negeri 3 Sentolo, masyarakat sekitar, maupun pembaca.

Sebagaimana kata pepatah “tiada gading yang tak retak”, maka penyusun sangat menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Terbatasnya waktu dalam pelaksanaan PPL ini serta terbatasnya kemampuan dalam menyusun laporan PPL merupakan salah satu penyebabnya, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat kami harapkan demi kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat dan memberikan sumbangan ilmu pengetahuan bagi semua pihak

Yogyakarta, 10 September 2015

Penyusun

Rakhmad Syarifuddin
11209244032

DAFTAR ISI

	Hal
Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Kata Pengantar.....	iii
Daftar Isi.....	v
Abstrak.....	vi
 BAB I. PENDAHULUAN	 1
A. Analisis Situasi.....	2
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL.....	10
C. Visi dan Misi PPL.....	13
D. Tujuan PPL.....	13
E. Manfaat PPL.....	14
 BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	 16
A. Persiapan.....	16
B. Pelaksanaan Kegiatan dan Program PPL.....	20
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi.....	25
 BAB III PENUTUP	 29
A. Kesimpulan.....	29
B. Saran.....	29
 DAFTAR PUSTAKA.....	 32
LAMPIRAN	

LaporanPraktekPengalamanLapangan (PPL)
UniversitasNegeri Yogyakarta
SMP Negeri 3 Sentolo
Periode 10 Agustus – 12 September 2015

RakhmadSyarifuddin
11209244032

ABSTRAK

Universitas Negeri Yogyakarta lebih dikenal dengan universitas pencetak tenaga kependidikan di Yogyakarta. Untukmenghasilkantenagakependidikan yang memilikisikap, pengetahuan, danketerampilansebagaitenagaprofessional, UNY memberikanpengetahuandanketerampilanbagimahasiswatentang proses belajarmengajarmelaluisalah satu matakuliah wajib tempuh yaitu PPL. Lokasi praktekmelaksanakan PPL adalah di SMP Negeri 3Sentoloyang beralamatkan di Kaliagung, Sentolo, KulonProgo.

Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan pada tanggal 10 Agustussampaidengan 12 September 2015. Dalam praktek mengajar mahasiswa terlebih dahulu melaksanakan persiapan pembelajaran, yaitu observasi, membuat perencanaan pembelajaran dimulai dengan membuat rencana pelaksanaan pembelajaran sampai dengan evaluasi yang dilaksanakan. Kemudian melakukan koordinasi dan konsultasi kepada guru pembimbing di sekolah tersebut.

Dalam bimbingan PPL, mahasiswa (penulis) mengajar Pendidikan SeniTaridi kelasVIIIdenganpertemuannya sebanyak 2x40 menit. SeniTari merupakan mata pelajaran praktek dilapangan dan teori.Kurikulum yang digunakan adalah KTSP (Kurikulum Tingkat SatuanPendidikan) dan penulisan Rencana Pelaksanaan Pembelajarannya (RPP)sesuaidengan format KTSP. Pendekatan yang digunakan adalah Ekplorasi, Elaborasi dan Konfirmasi.

Dalam pelaksanaannya, banyak hambatan terjadi namun dapat diatasi dengan baik. Guru pembimbing dan siswa banyak memberikan masukan langsung. Diharapkan setelah PPL, pembelajaran dapat lebih baik lagi.

Kata kunci : PPL, SMP N 3 Sentolo, SeniTari

BAB I

PENDAHULUAN

Salah satu bagian penting dalam proses pendidikan nasional adalah sekolah, yang berperan strategis dalam meningkatkan kualitas sumber daya manusia. Menanggapi persoalan tersebut Universitas Negeri Yogyakarta sebagai bagian dari komponen pendidikan nasional yang sejak awal berdirinya telah menyatakan komitmennya terhadap dunia pendidikan merintis program pemberdayaan sekolah melalui program kegiatan PPL.

Visi dari kegiatan PPL ini adalah sebagai pembentukan calon guru atau tenaga pendidikan yang profesional. Misi PPL adalah menyiapkan dan menghasilkan calon guru atau tenaga kependidikan yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan, dan keterampilan profesional. Mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah mahasiswa kuasai ke dalam praktik keguruan dan atau praktik kependidikan. Memantapkan kemitraan UNY dan sekolah serta lembaga pendidikan. Dan mengkaji serta mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan. Oleh karena itu kegiatan PPL yang dilaksanakan didasarkan pada visi dan misi tersebut.

PPL atau Praktik Pengalaman Lapangan diharapkan dapat menjadi bekal bagi mahasiswa sebagai wahana pembentukan tenaga kependidikan yang berkompetensi pedagogik, individual, (kepribadian), sosial, dan professional yang siap memasuki dunia pendidikan, mempersiapkan dan menghasilkan tenaga kependidikan atau calon guru yang memiliki sikap, nilai, pengetahuan, dan keterampilan profesional.

Dalam setiap usaha peningkatan kualitas sumber daya manusia, pendidikan merupakan upaya yang dapat digunakan untuk meningkatkan segala potensi yang dimiliki oleh setiap manusia sehingga dapat meningkatkan kualitas dirinya. Berkaitan dengan hal tersebut, maka kami mencoba untuk meningkatkan kualitas kami sebagai seorang calon pendidik dan produk-produk yang berkualitas sesuai dengan bidang jurusan yang ada melalui program "PPL di SMP N 3 Sentolo".

SMP Negeri 3 Sentolo sebagai salah satu sasaran PPL UNY yang diharapkan dapat meningkatkan kreativitas dan mendapatkan manfaat dalam pelaksanaan PPL di SMP Negeri 3 Sentolo. Mahasiswa PPL UNY diharapkan dapat memberikan bantuan berupa pemikiran, tenaga, dan ilmu pengetahuan dalam merencanakan dan melaksanakan program pengembangan sekolah guna mengembangkan atau meningkatkan segala kompetensi yang dimiliki dalam rangka membentuk pribadi yang cerdas, mandiri, dan bernurani sesuai dengan visi dan misi UNY.

Rangkaian kegiatan pra PPL ini meliputi pengajaran mikro dan kegiatan observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro dilakukan dengan teman sebaya

maupun siswa sekolah. Kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran.

Dalam kegiatan PPL, mahasiswa terjun langsung ke instansi sekolah dalam kurun waktu kurang lebih 5 minggu. Waktu efektif yang digunakan untuk kegiatan PPL adalah sebanyak 6 hari efektif dengan jumlah jam efektif per harinya adalah 6 sampai 8 jam. Selama kegiatan berlangsung, mahasiswa menggunakan waktunya untuk mengamati, mengenal dan mempraktikkan semua kompetensi yang diperlukan bagi seorang tenaga pendidik atau guru, terutama dalam hal perangkat pengajaran. Selain itu menjadikan apa yang didapat adalah sebuah pengalaman dan bekal untuk menghadapi dunia nyata yang ada di lapangan pada waktu yang akan datang, serta dapat memupuk rasa tanggung jawab dan mendidik diri sebagai orang yang professional di bidangnya.

A. Analisis Situasi

Langkah awal yang dilakukan dalam pelaksanaan PPL yaitu observasi lingkungan sekolah. Observasi dilaksanakan pada tanggal 3-8 Agustus 2015. Kegiatan observasi ini dimaksudkan agar mahasiswa PPL mempunyai gambaran yang jelas mengenai situasi dan kondisi di SMP Negeri 3 Sentolo. Dengan adanya kegiatan observasi ini, diharapkan mahasiswa lebih mengenal dan mengetahui apa saja yang perlu diperbaiki dan potensi apa saja yang perlu dioptimalkan serta untuk mencari data tentang fasilitas yang ada di SMP Negeri 3 Sentolo, yang nantinya akan mempermudah dan melancarkan pelaksanaan PPL.

Didirikan pada tahun 1959 dengan nama SKP 2 Tahun Partikelir atau Swasta menurut istilah sekarang. Berlaku mulai tanggal 1 Agustus 1961 berubah menjadi SKP 2 Tahun Negeri. Perubahan dari SKP menjadi SMP Negeri 3 Sentolo berlaku mulai tanggal 1 April 1979.

Sebelum dipimpin oleh Drs. Praptinah, M.Pd, SMP Negeri 3 Sentolo pernah memiliki 9 Kepala Sekolah. Pertama kali adalah Ny. Dawimah Zachroni Effendy, kemudian dilanjutkan secara berturut-turut R. Soehardjono, Drs. Sudharman, Andreas Sualat SI, B.A, Bikis Kiswoto, Drs. Sugiharto, Moh. Ibrozi, S.Pd, Hj. Suwartini, S. Pd, dan Drs. Subagyo.

SMP Negeri 3 Sentolo ini memiliki lahan yang cukup luas dan dilengkapi dengan bangunan-bangunan serta fasilitas penunjang lain yang sudah memadai. SMP Negeri 3 Sentolo sudah memiliki fasilitas yang baik namun masih memerlukan pemanfaatan yang lebih maksimal. Usaha tersebut

diperlukan untuk mengembangkan dan meningkatkan kualitas di beberapa bidang dalam upaya memajukan sekolah dan meningkatkan daya saing dengan sekolah–sekolah lainnya pada saat ini dan masa yang akan datang.

Berdasarkan observasi yang dilakukan di SMP Negeri 3 Sentolo, SMP Negeri 3 Sentolo sebagai sekolah yang telah melaksanakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dengan baik, yakni dengan mengedepankan pembelajaran individu yang mandiri. Hal ini merupakan salah satu usaha yang dilakukan untuk mencapai tujuan institusional yang telah ditetapkan, yakni menyiapkan manusia sebagai tenaga kerja menengah yang siap digunakan oleh lapangan pekerjaan tertentu.

Mahasiswa PPL 2015 Universitas Negeri Yogyakarta menyadari bahwa kontribusi yang dapat diberikan kepada pihak sekolah tidak sebanding dengan banyaknya pengalaman yang diperoleh selama menimba ilmu di SMP Negeri 3 Sentolo. Oleh karena itu, upaya pengoptimalan kualitas sekolah hendaknya didukung dengan komunikasi dua arah yang intensif antara mahasiswa PPL dengan pihak sekolah.

Adapun hasil yang diperoleh melalui kegiatan observasi adalah sebagai berikut :

1. Nama Sekolah

SMP Negeri 3 Sentolo

2. Alamat

Beralamatkan di Desa Kaliagung, Kecamatan Sentolo, Kabupaten Kulon Progo, Yogyakarta.

3. Luas bangunan

Gedung SMP Negeri 3 Sentolo berdiri diatas lahan tanah seluas 14.790 m². Terdiri dari 18 ruang kelas, yaitu kelas VII A-F, VIII A-F,dan IX A-F, 1 ruangan Kepala Sekolah, 1 ruang TU, 1 ruang guru, 1 ruang BK + ruang OSIS, 2 ruang UKS (untuk putra 1 dan putri 1), ruang gudang, 1 ruang perpustakaan, 2 laboratorium komputer, 2 laboratorium IPA, 1 ruang karawitan/tari, 1 ruang musik, 1 koperasi siswa, 1 mushola, 1lapangan basket + lapangan voli + lapangan tenis, lapangan bulutangkis, bak lompat, ruang parkir siswa dan ruang parkir guru/ karyawan, dan 2 kantin. Semua kondisi ruangan dalam keadaan baik dan cukup lengkap.

4. Potensi Guru/Tenaga Mengajar

SMP Negeeri 3 Sentolo mempunyai guru yang berjumlah 40 guru. Semua guru di sekolah ini sudah PNS. Guru SMPN 3 Sentolo sudah profesional sesuai keahlian mereka masing-masing. Nama pengajar di SMPN 3 Sentolo:

1. Dra. Praptinah, M.Pd (KS+IPS)
2. Drs. Suparno (IPS)
3. M.W. Sri Hariyani, S.Pd. (Bahasa Inggris)
4. Dra. Wahyu CN (BK)
5. Sri Hastuti, S.Pd. (Bahasa Inggris)
6. St. Sakiman, S.Pd. (Bahasa Indonesia)
7. Isnaini Rahmah, S.Pd. (Bahasa Indonesia)
8. Suciati (Seni Tari)
9. Anang AA, S.Ag (Agama Islam)
10. Ibnu Prabawa, S.Pd. (Seni Rupa)
11. Purwantara (Penjaskes)
12. Siti Suyanti, S.Pd.(IPA)
13. Johar Sunariyah, S.Pd (PKn)
14. Murni Sugiyarsih, S.Pd (IPS)
15. Siti Waliyah, S.Pd. (Matematika)
16. Haryati, S.Pd. (Bahasa Indonesia)
17. Veronika. Hartini, S.Pd. (Seni Musik)
18. Rumsiyati, S.Pd. (IPA)
19. Suwarni, S.Pd. (Bahasa Jawa)
20. Yuni Susilawati, S.Pd. (Matematika)
21. Mujiastuti, S.Pd (Matematika)
22. Sumilah, S.Pd. (IPS)
23. Mujirah, S.Pd.(Matematika)
24. Dra. Sri Astuti (IPS)
25. Rini Siswanti, S.Pd. (BK)
26. Sri Dalyati, S.Pd. (Keterampilan)
27. B. Hesti L, S.Pd. (IPA)
28. B. Patmi Istiana, S.Pd. (IPA)
29. Mujita (IPS)
30. Kunti Taliningsih, S.Pd. (Bahasa Inggris)
31. Suyatno, S.Pd. (BK)
32. Marwanto, S.Pd. (Bahasa Jawa)

33. Eko Puji Rahmanto, S.Pd. (Bahasa Indonesia)
34. Sugiyanto, S.Pd.Jas (Penjaskes)
35. Helmi Sidik P, A. Md. (TIK)
36. Dyah Tri M, A. Md. (Tata Busana)
37. Ismi Nurhayati, S.Pd. (Bahasa Inggris)
38. Sugiyem (Agama Kristen)
39. Triwidiastuti (PKn)
40. Ery Herawati WK (Agama Katolik)

5. Karyawan

SMPN 3 Sentolo mempunyai 7 karyawan, 6 orang pegawai tetap, dan pegawai tidak tetap 1 orang yang masing-masing berbeda bidangnya. Seperti di bidang kepegawaian, kesiswaan, inventarisasi barang, pengurus gaji usulan dan pembagian, pelaksanaan atau pembantu umum. 7 karyawan tersebut membantu sekolah dengan senang, diantaranya adalah sebagai berikut:

1. Suyanto
2. Murtilah
3. Sutini
4. Sri Saptaningsih
5. Sunaryati
6. Giyar Priyono
7. Sarwoko

6. Siswa

SMPN 3 Sentolo mempunyai siswa sebanyak 564 siswa yang terdiri dari kelas VII, VIII, dan IX. Siswa yang mendaftar kebanyakan keluarga yang bermatapencahariannya sebagai tani dan buruh, sedangkan yang berasal dari orang tua pegawai hampir sepertiganya.

Potensi yang dimiliki siswa sudah cukup baik di bidang akademik maupun non akademiknya. Namun bidang non akademik siswa lebih menonjol. Siswa lebih tertarik pada praktik di lapangan, misalnya saat pembelajaran pendidikan jasmani siswa berantusias dengan penuh semangat mengikuti proses pembelajaran. Siswa masih enggan untuk bertanya atau masih kurang. Siswa-siswa masih kurang minat baca, terbukti intensitas siswa berkunjung ke perpustakaan.

Sedangkan prestasi siswa yang didapatkan antara lain, di bidang olahraga (voli pa dan pi, lari speed), bidang agama (MTQ (selalu mendapat juara), kaligrafi), bidang akademik (olimpiade IPA tingkat provinsi) dan lomba band.

7. Visi dan misi sekolah

a. Visi

Berpijak Moral Bangsa, Unggul dalam Prestasi

b. Misi

- 1) Menumbuhkembangkan perilaku keteladanan
- 2) Mendorong semangat belajar dan bekerja
- 3) Mencapai prestasi optimal

8. Fasilitas

SMP Negeri 3 Sentolo memiliki fasilitas antara lain:

a. Ruang Laboratorium

- 1) Laboratorium IPA (Biologi dan Fisika)
- 2) Laboratorium komputer

b. Ruang Perkantoran

- 1) 1 Ruang Kantor Kepala Sekolah
- 2) 1 Ruang Kantor Guru
- 3) 1 Ruang Kantor Bimbingan dan Konseling
- 4) 1 Ruang Tata Usaha
- 5) 1 Ruang Arsip

c. Ruang Penunjang Proses Belajar Mengajar

- 1) 1 Ruang Perpustakaan
- 2) 1 Ruang Audio Video Application (AVA)
- 3) 2 Ruang UKS (putra dan putri)
- 4) 3 Ruang Keterampilan ekstrakurikuler
- 5) 1 Ruang Olahraga
- 6) Tempat Ibadah (Mushola)
- 7) 2 Ruang Pembelajaran Agama kristen dan Katolik
- 8) 13 kamar mandi dan WC siswa yang terbagi menjadi 3 kamar mandi untuk siswa putra dan 4 kamar mandi untuk siswa putri dalam satu tempat. 3 kamar mandi baru untuk siswa dan guru, dan 3 kamar mandi di dekat perpustakaan.
- 9) Tempat parkir guru dan karyawan

- 10) Tempat parkir siswa
- d. Ruang / tempat Kegiatan siswa dan berorganisasi
 - 1) 1 Ruang OSIS satu ruangan dengan Ruang BK
 - 2) 1 Ruang Koperasi Siswa
 - 3) 1 Ruang / Studio Musik
 - 4) 1 Ruang Tari + Krawitan + Menjahit
 - 5) 1 Ruang Membatik
 - 6) 1 Ruang Seni Ukir
- e. Ruang lain
 - 1) 1 Ruang Perlengkapan (gudang)
 - 2) Kantin
- f. Sarana dan prasarana pendukung kegiatan belajar mengajar
 - 1) Media pengajaran

SMP Negeri 3 Sentolo mempunyai media yang cukup lengkap, hal ini dapat dilihat dari 12 LCD Proyektor (1 terpasang di laboratorium, 2 tidak terpasang), 4 laptop, OHP dan TV. Kelas dilengkapi dengan papan tulis dan 7 papan white board di pada ruang kelas IXa-f, 12 board black kelas VII-VIIIa-F, jumlah kursi yang sudah sesuai dengan jumlah siswa.

2) Laboratorium

Laboratorium yang di miliki oleh sekolah SMP Negeri 3 Sentolo, terdapat 2 laboratorium. Laboratorium Fisika dan Biologi. Tempat ini bisa juga digunakan oleh guru mata pelajaran lain. Fasilitas yang terdapat di dalamnya seperti TV, OHP, LCD dll, sedangkan peralatan sudah sangat mendukung di nilai dari kuantitas dan kualitas karena baru di datangkan dari pemerintah Pusat.

Kondisi laboratorium yang baru sangat terjaga, namun laboratorium yang lama, kurang di perhatikan, karena penataan yang masih belum tertata rapi.

3) Perpustakaan

Buku-buku yang terdapat di perpustakaan tergolong lengkap, memenuhi setiap mata pelajaran. Buku-buku yang terdapat di perpustakaan juga masih baru. Buku tersebut didatangkan dari DAK (Dana Alokasi Khusus) sebanyak 1000 buku. Perpustakaan ini juga dilengkapi ruang khusus baca sehingga anak lebih nyaman saat membaca. Petugas yang menjaga perpustakaan dari

guru yang mengajarnya sedikit. Sekolah memberlakukan denda 100 rupiah terhadap siswa yang telah meminjam buku lebih dari 1 minggu.

4) UKS

Fasilitas yang terdapat di 2 UKS untuk Putra dan Putri. UKS yang di miliki Sekolah ini sudah cukup lengkap, dilihat dari terdapatnya 2 tempat tidur (selimut + bantal) UKS Putra Putri, alat pengukur TB dan BB, Tandu, Snellen, P3K, Poster, Bagan organisasi pengurusan, daftar perkembangan kesehatan siswa tiap tahun dan kondisi ruangan terjaga kebersihannya karena terdapat giliran piket untuk membersihkan UKS.

5) BK

Bimbingan dan Konseling merupakan salah satu komponen terpenting dalam sebuah sekolah terutama terhadap siswa-siswa. Ruang BK di SMP ini belum standar, di karenakan ruangan bimbingan dan konseling menjadi satu, tidak ada pembatas. Guru yang berkantor di ruang BK terdapat 3. BK di SMP Negeri 3 Sentolo bukan hanya mengurus siswa yang bermasalah saja, tapi mengurus siswa-siswa yang berprestasi pula.

Jika terdapat masalah terhadap anak didik, BK tidak langsung turun tangan, tapi berawal dari guru pengampu pembelajar, jika tidak sanggup, guru kelas menangani, jika belum bisa BK yang menanganinya siswa tersebut. Apa masalah yang dihadapi, sehingga BK bisa memecahkan masalah yang di hadapinya.

6) OSIS

Kegiatan OSIS sudah berjalan dengan baik dan Organisasi ini tergolong cukup membantu dalam melakukan suatu kegiatan yang berhubungan dengan kegiatan sekolah. Seperti halnya PPDB, MOS, Pemilihan OSIS dan kegiatan sekolah lainnya. Namun belum terdapat ruangan OSIS. Ruangan tersebut menjadi satu dengan ruang BK, sehingga siswa jarang sekali melakukan rapat-rapat OSIS.

9. Kegiatan Ekstrakurikuler

SMP Negeri 3 Sentolo melaksanakan kegiatan yang bertujuan untuk menyalurkan bakat dan minat siswa-siswanya. Kegiatan ini sudah

dilaksanakan oleh sekolah setiap tahunnya. Kegiatan penyalur bakat bagi siswa ini ada 2, yaitu intrakurikuler dan ekstrakurikuler.

Adapun uraian dari kondisi fisik sekolah sebagai berikut:

a. Intrakurikuler

Di sekolah yang termasuk kegiatan intrakurikuler adalah OSIS.

b. Ekstrakurikuler

- 1) Pramuka (wajib untuk kelas VII)
- 2) Menjahit (Ruangan menjadi satu dengan ruang tari dan pembimbing dari guru sekolah)
- 3) Bidang kesenian diantaranya :
 - a) Tari : pembimbing dari guru tari, ada ruang tari dan dilengkapi dengan gamelan jawa.
 - b) Band : pembimbingnya diambil dari luar sekolah. Terdapat studio musik meskipun masih kecil namun sudah lengkap peralatannya dari gitar, bass, drum, dll. Tempat latihan dilaksanakan di ruangan yang berada di samping kelas IX.
 - c) Drum band : Pembimbing diambil dari luar sekolah. Latihan di lapangan sekolah.
 - d) Paduan suara : Pembimbingnya sudah ada tapi minat siswa terhadap paduan suara belum ada.
- 4) Bidang olahraga diantaranya :
 - a) Sepak bola : pembimbing dari guru SMP sendiri dengan menggunakan lapangan milik desa Kaliagung yang berjarak 300 meter dari sekolah.
 - b) Bola voli : diampu oleh guru-guru SMP sendiri dilaksanakan di lapangan yang berada di dalam sekolah.
 - c) Bola basket : diampu oleh guru-guru SMP sendiri dan kegiatannya dilaksanakan di lapangan di dalam area sekolah.
- 5) Bidang kesehatan

PMR : Sementara ini baru berhenti.

Sebagian besar kelengkapan fisik yang terdapat di SMP Negeri 3 Sentolo berada dalam kondisi baik. Adanya keberadaan kelengkapan fisik dalam kondisi baik tersebut sangat membantu proses pembelajaran di SMP Negeri 3 Sentolo berjalan dengan baik. Selain adanya kelengkapan fisik yang terdapat di SMP Negeri 3 Sentolo, juga terdapat adanya kegiatan pengembangan diri. Kegiatan tersebut meliputi kegiatan pramuka, pelatihan menjahit, pelatihan komputer, dll.

Hasil observasi di lokasi SMP Negeri 3 Sentolo yang dilakukan pada tanggal 3-8 Agustus 2015 dapat ditemukan beberapa sasaran utama meliputi pengembangan, kompetensi pendidik, potensi akademik, dan non akademik pendidik serta kelengkapan kondisi dan fasilitas belajar.

B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PPL/MAGANG III

1. Program Praktek Pengalaman Lapangan (PPL)

Program PPL ini merupakan bagian dari mata kuliah yang berbobot 3 SKS dan harus ditempuh oleh mahasiswa kependidikan. Materi yang ada meliputi program mengajar teori dan praktek di kelas yang dikontrol oleh guru pembimbing masing-masing. Rancangan kegiatan PPL ini disusun setelah mahasiswa melakukan observasi di kelas sebelum penerjunan PPL yang bertujuan untuk mengamati kegiatan guru dan siswa di kelas serta lingkungan sekitar dengan maksud agar pada saat PPL nanti mahasiswa siap diterjunkan untuk praktek mengajar, dalam periode bulan Agustus minggu kedua hingga September minggu kedua 2015. Di bawah ini akan dijelaskan rencana kegiatan PPL :

- a. Observasi kegiatan belajar mengajar
- b. Konsultasi dengan guru pembimbing
- c. Menyusun perangkat persiapan pembelajaran
- d. Melaksanakan praktik mengajar di kelas
- e. Penilaian klasikal
- f. Evaluasi
- g. Menyusun laporan PPL

A. Pra PPL

Mahasiswa PPL telah melaksanakan :

- 1) Sosialisasi dan koordinasi
- 2) Observasi KBM dan manajerial
- 3) Observasi potensi siswa
- 4) Identifikasi permasalahan
- 5) Rancangan program
- 6) Meminta persetujuan koordinator PPL sekolah tentang rancangan program yang akan dilaksanakan

Kegiatan PPL UNY dilaksanakan mulai tanggal 10 Agustus hingga 12 September 2015. Adapun jadwal pelaksanaan kegiatan PPL UNY di SMP Negeri 3 Sentolo dapat dilihat pada Tabel 1.

Tabel 1. Jadwal pelaksanaan kegiatan PPL UNY 2015

No	Kegiatan	Waktu	Tempat
1	Pembekalan dan Orientasi Micro Teaching	9 Februari – 25 Mei 2015	Prodi masing-masing
2	Penerjunan	10 Agustus 2015	SMP N 3 Sentolo
3	Observasi	3 – 8 Agustus 2015	SMP N 3 Sentolo
4	Pembekalan PPL	4 Agustus 2015	Ruang Microteaching
5	Penyerahan Mahasiswa PPL	10 Agustus 2015	SMP N 3 Sentolo
6	Praktik Mengajar	10 Agustus – 12 September 2015	SMP N 3 Sentolo
7	Penyelesaian Laporan	19 September 2015	SMP N 3 Sentolo
8	Penarikan Mahasiswa PPL	12 September 2015	SMP N 3 Sentolo

B. Rancangan Program

Hasil pra PPL kemudian digunakan untuk menyusun rancangan program. Rancangan program untuk lokasi SMP Negeri 3 Sentolo berdasarkan pada pertimbangan :

- 1) Permasalahan sekolah sesuai dengan potensi yang ada
- 2) Kemampuan mahasiswa
- 3) Faktor pendukung yang diperlukan (sarana dan prasarana)
- 4) Ketersediaan dana yang diperlukan
- 5) Ketersediaan waktu
- 6) Kesiambungan program

Adapun rancangan program praktik pengalaman lapangan yang akan dilaksanakan praktikan di SMP Negeri 3 Sentolo adalah sebagai berikut :

1) Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dilakukan terlebih dahulu sebelum pelaksanaan kegiatan praktek mengajar di kelas. Hal tersebut bertujuan agar pelaksanaan praktek mngajar terencana dan tertata sesuai prosedur yang ada.

2) Praktek mengajar micro-teaching

Bertujuan agar mahasiswa dapat mempersiapkan segala sesuatunya serta mengembangkan potensi yang dimiliki sebagai calon pendidik untuk diberikan kepada peserta didiknya nanti. Praktek mengajar yang dilakukan oleh mahasiswa 8 kali pertemuan. Dari hasil observasi terhadap guru pembimbing, maka mahasiswa melaksanakan praktek mengajar di kelas VII dan VIII dengan alokasi 2x40 menit.

3) Tahap pembekalan

Pembekalan PPL oleh LPPMP dengan materi Petunjuk Teknis Pelaksanaan PPL dalam KBM di sekolah.

4) Tahap observasi

Kegiatan observasi bertujuan untuk mengetahui bagaimana kondisi, situasi dan permasalahan di sekolah serta hal-hal apa saja yang perlu diperhatikan berkaitan dengan kegiatan pembelajaran.

5) Penyerahan/penerjunan PPL

Program ini sebagai langkah awal yang membuka seluruh rangkaian kegiatan PPL di lembaga yang dimaksud.

6) Praktek mengajar mandiri dan terbimbing

Program ini merupakan inti dari seluruh kegiatan PPL dimana praktikan dididik untuk dapat mengajar secara langsung di kelas baik mengajar mandiri maupun mengajar terbimbing. Latihan mengajar mandiri adalah latihan mengajar sebagaimana layaknya seorang guru mengajar mengajar bidang studi secara penuh sedangkan mengajar terbimbing adalah latihan mengajar yang dilakukan praktikan yang dibimbing oleh guru pembimbing.

Keterampilan belajar yang dilatih meliputi:

- a) Persiapan mengajar,
 - b) Keterampilan melaksanakan proses mengajar di kelas meliputi membuka pelajaran, menyampaikan materi dan menutup pelajaran.
- 7) Praktek persekolahan
- Kegiatan ini meliputi administrasi sekolah dan kegiatan lain yang ada di sekolah.
- 8) Penyusunan Laporan PPL
- Laporan disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban terhadap hasil pelaksanaan PPL.
- 9) Penarikan Mahasiswa PPL
- Kegiatan ini menandai berakhirnya seluruh rangkaian kegiatan pelaksanaan PPL yaitu pada tanggal 12 September 2015.

C. Visi dan Misi PPL

1. Visi PPL

Wahana pembentukan calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional.

2. Misi PPL

- a. Penyiapan dan menghasilkan calon guru atau tenaga kependidikan yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan dan ketrampilan profesional.
- b. Pengintegrasian dan pengimplementasian ilmu yang telah dikuasainya ke dalam praktik keguruan dan atau praktek kependidikan.
- c. Pemantapan kemitraan UNY dan sekolah serta lembaga pendidikan.
- d. Mengkaji dan mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan.

D. Tujuan PPL

1. Memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran dan manajerial di sekolah atau lembaga dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan.
2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal, mempelajari dan menghayati permasalahan sekolah atau lembaga, baik

yang terkait dengan proses pembelajaran maupun kegiatan manajerial kelembagaan.

3. Meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk menerapkan ilmu pengetahuan dan keterampilan yang telah dikuasai secara interdisipliner ke dalam kehidupan nyata di sekolah, klub atau lembaga pendidikan.
4. Memacu pengembangan sekolah atau lembaga dengan cara menumbuhkan motivasi atas dasar kekuatan sendiri.
5. Meningkatkan hubungan kemitraan antara UNY dengan pemerintah daerah, sekolah, klub atau lembaga pendidikan terkait.

E. Manfaat PPL

1. Manfaat bagi mahasiswa
 - a. Menambah pemahaman dan penghayatan mahasiswa tentang proses pendidikan dan pembelajaran di sekolah atau lembaga.
 - b. Memperoleh pengalaman tentang cara berfikir dan bekerja secara interdisipliner, sehingga dapat memahami adanya keterkaitan ilmu dalam mengatasi permasalahan pendidikan yang ada di sekolah, klub atau lembaga.
 - c. Memperoleh daya pealaran dalam melakukan penelaahan, perumusan dan pemecahan masalah pendidikan yang ada di sekolah, klub atau lembaga.
 - d. Memperoleh kesempatan dan ketrampilan untuk melaksanakan pembelajaran dan kegiatan manajerial di sekolah, klub atau lembaga.
 - e. Pemberian kesempatan kepada mahasiswa untuk dapat berperan sebagai motivator, dinamisator dan membantu pemikiran sebagai problem solver.
 - f. Memperpendek masa studi mahasiswa.
2. Manfaat bagi sekolah
 - a. Memperoleh kesempatan untuk dapat andil dalam menyiapkan calon guru atau lembaga kependidikan yang profesional.
 - b. Mendapatkan bantuan pemikiran, tenaga, ilmu dan teknologi dalam merencanakan serta melaksanakan pengembangan sekolah, klub atau lembaga.
 - c. Meningkatkan hubungan kemitraan antara UNY dengan pemerintah daerah, sekolah, klub atau lembaga.

- d. Meningkatkan hubungan sosial kemasyarakatan di lingkungan sekitar sekolah, klub atau lembaga.
3. Manfaat bagi UNY
- a. Memperoleh umpan balik dari sekolah atau lembaga guna pengembangan kurikulum dan IPTEKS yang sesuai dengan kebutuhan masyarakat.
 - b. Memperoleh berbagai sumber belajar dan menemukan berbagai permasalahan untuk pengembangan inovasi dan kualitas pendidikan.
 - c. Terjalin kerjasama yang lebih baik dengan pemerintah daerah dan instansi terkait untuk pengembangan pelaksanaan Tri Dharma Perguruan Tinggi.

BAB II

PEMBAHASAN

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. PERSIAPAN

Praktek Pengalaman Lapangan dilaksanakan kurang lebih selama satu bulan, dimana mahasiswa PPL harus benar-benar mempersiapkan diri baik mental maupun fisik. Keberhasilan dari kegiatan PPL sangat ditentukan oleh kesiapan dan persiapan mahasiswa sebagai praktikan baik secara akademis, mental maupun ketrampilan. Hal tersebut dapat terwujud karena mahasiswa PPL (praktikan) telah diberi bekal sebagai pedoman dasar dalam melaksanakan kegiatan PPL. Program persiapan yang dilaksanakan sebagai berikut :

1. Pengajaran Mikro

Program mikro merupakan mata kuliah yang wajib tempuh bagi mahasiswa yang akan mengambil PPL pada semester berikutnya. Persyaratan yang diperlukan untuk mengikuti mata kuliah ini adalah mahasiswa yang telah menempuh minimal semester VI. Pengajaran mikro pada dasarnya merupakan kegiatan praktik mengajar dengan kelompok kecil dengan mahasiswa sebagai muridnya. Dalam pengajaran mikro mahasiswa praktikan dilatih bagaimana membuat satuan pembelajaran, rencana pembelajaran, cara mengajar yang sesungguhnya dan memberikan strategi belajar mengajar sesuai dengan kurikulum terbaru. Dalam pelaksanaan perkuliahan, mahasiswa diberikan materi tentang bagaimana mengajar yang baik, disertai praktek mengajar dengan komposisi siswa adalah teman sekelompok / *peer teaching*. Ketrampilan yang diajarkan dalam mata kuliah ini adalah berupa ketrampilan-ketrampilan yang harus dimiliki mahasiswa praktikan berhubungan dengan persiapan menjadi seorang calon guru/pendidik.

2. Observasi Pembelajaran di Kelas

Observasi kegiatan belajar mengajar di kelas bertujuan memberikan pengetahuan dan pemahaman awal tentang kondisi dan karakteristik siswa, baik di dalam maupun di luar kelas secara umum. Selain itu, praktikan juga mendapatkan gambaran secara umum. Selain itu, praktikan juga mendapatkan gambaran secara umum tentang metode mengajar guru di kelas serta sikap guru dalam menghadapi Tingkah laku di kelas. Sasaran observasi pembelajaran di kelas adalah:

- a. Langkah pendahuluan dalam membuka pelajaran
- b. Langkah penyajian materi
- c. Langkah menutup pelajaran

Selain itu, praktikan juga mengamati suasana kelas seperti bagaimana pendidik dengan peserta didik, hubungan antar peserta didik, dan keaktifan peserta didik di kelas dalam mengikuti pelajaran.

Informasi yang diperoleh dalam observasi kelas adalah sebagai berikut:

a. Perangkat Pembelajaran

1) Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran

Guru di SMPN 3 Sentolo menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan sebagai pedoman dalam mengajar. Pengembangan materi pembelajaran dilakukan dengan menggunakan berbagai sumber yang dapat dipertanggungjawabkan.

2) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Rencana Pembelajaran dan silabus sebagai persiapan dan panduan dalam mengajar di kelas dimiliki oleh guru di SMPN 3 Sentolo.

b. Proses Pembelajaran

Proses pembelajaran kelas di SMPN 3 Sentolo saat pelajaran yaitu:

1) Membuka Pelajaran

Pada saat membuka pelajaran, pendidik mengucapkan salam, melakukan presensi, kemudian guru memberi motivasi dan apersepsi pada peserta didik yaitu mengulang pelajaran yang telah dilakukan pada pertemuan sebelumnya dan menggali pengetahuan siswa.

2) Penyajian Materi

Pada saat penyajian materi, pendidik mempersiapkan materi pelajaran, menjelaskan materi yang akan dipelajari.

3) Metode Pembelajaran

Pada proses pembelajaran metode yang digunakan adalah metode diskusi, tanya jawab, eksperimental, imitasi dan demonstrasi, dimana peserta didik memperhatikan terlebih dahulu penjelasan dari pendidik kemudian siswa melaksanakan kegiatan pembelajaran yang sudah diperintahkan.

4) Penggunaan Waktu

Waktu yang digunakan dalam proses pembelajaran cukup untuk menyampaikan seluruh materi yang telah direncanakan.

5) Gerak

Pendidik berada di depan barisan siswa saat menjelaskan pembelajaran yang akan dilaksanakan dengan sesekali melontarkan pertanyaan. Selain itu, pendidik berkeliling untuk mengecek peserta didik saat melakukan kegiatan pembelajaran.

6) Cara memotivasi peserta didik

Dalam memotivasi peserta didik, pendidik memberi pujian pada peserta didik yang aktif di kelas dan melakukan praktek dengan baik.

7) Teknik bertanya

Dalam bertanya pendidik mempersilakan peserta didik mengangkat tangan dan menjawab.

8) Teknik Penguasaan Kelas

Dalam penguasaan kelas, pendidik menegur siswa yang tidak memperhatikan pelajaran ketika guru sedang menjelaskan dan ketika praktek siswa yang tidak aktif bergerak ditegur.

9) Penggunaan Media Pendukung KBM

Dalam proses pembelajaran pendidik menggunakan peralatan yang ada di sekolah dengan baik.

10) Bentuk dan cara evaluasi

Dalam melakukan evaluasi, pendidik memberikan pertanyaan lisan kepada peserta didik sehingga dapat diketahui sejauh mana kemampuan peserta didik dalam menyerap pelajaran dan pendidik juga melakukan koreksi dengan menyampaikan proses saat kegiatan belajar keadaan siswa saat mengikuti pembelajaran.

11) Menutup Pelajaran

Pendidik menutup pelajaran dengan membuat kesimpulan tentang materi yang telah dipelajari kemudian berdoa dan dibubarkan.

c. Perilaku Peserta Didik

1) Perilaku siswa di dalam kelas

Sebagian besar peserta didik memperhatikan penjelasan yang diberikan tetapi ada juga yang tidak, peserta didik juga aktif dalam melakukan praktek, bertanya dan menjawab pertanyaan yang dilontarkan oleh pendidik.

2) Perilaku siswa di luar kelas

Sebagian besar peserta didik berkelakuan baik, 3S (Senyum, Sapa, Salam) diterapkan oleh siswa kepada guru, karyawan, dan teman sebaya. Tetapi ada juga yang berkelakuan kurang baik.

3. Penyusunan Perangkat Pembelajaran

Dalam penyusunan persiapan mengajar, praktikan berkonsultasi dengan guru pembimbing tentang materi yang akan diajarkan kepada peserta didik yaitu tari Giring-giring dengan menggunakan metode demonstrasi dan imitasi. Adapun persiapan tersebut antara lain:

- a. Penghitungan waktu efektif
- b. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar
- c. Silabus, merupakan persiapan mengajar bagi guru, penyusunan silabus didasarkan pada standar kompetensinya.
- d. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) merupakan persiapan guru untuk mengajar setiap kompetensi dasar.
- e. Daftar Hadir Siswa

B. PELAKSANAAN KEGIATAN DAN PROGRAM PPL (Praktik Terbimbingdan Mandiri).

1. Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Pembuatan RPP dilakukan untuk mempermudah praktikan dalam proses mengajar di kelas, yaitu dari memuali pelajaran, mengisi dan menutup pelajaran di kelas. Praktikan membuat RPP sebanyak 5 RPP.

2. Pembuatan silabus

Pembuatan silabus dilakukan untuk mempermudah praktikan dalam membuat RPP, yang mengacu pada Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (DEPENDIKBUD) yang sudah ada. Dalam hal ini, praktikan tidak membuat silabus tetapi silabus sudah tersedia di sekolah, praktikan diharapkan dapat melaksanakan pembelajaran dengan lancar.

3. Kegiatan Praktik Mengajar

Program prkatek mengajar dilakukan di kelas dimaksudkan agar praktikan dapat mentranfer ilmu atau materi yang sudah direncanakan. Praktek mengajar ini meliputi praktek mengajar terbimbing, praktek mengajar mandiri (menggantikan guru pembimbing) dan Timeteaching bersama teman Perjurusan.

a. Pelaksanaan Mengajar

Dalam mengajar di SMP Negeri 3 Sentolo, praktikan ditugasi mengajar kelas VII. Sebelum melaksanakan praktek mengajar dikelas, praktikan telah mempersiapkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) agar proses pembelajaran terarah sesuai dengan tujuan pembelajaran. Setelah praktikan membuat perangkat belajar dan mempersiapkan bahan ajar, maka praktikan melakukan konsultasi untuk memperkecil kemungkinan terjadinya kesalahan selama mengajar, baik itu dari materi yang di sampaikan.

Hal utama dan pertama yang dilakukan adalah membuka pelajaran dengan berdoa dan dilanjutkan dengan mengadakan presensi, yang juga merupakan salah satu upaya dalam pendekatan terhadap siswa, menanyakan keadaan peserta didik secara klasikal, Setelah itu menyampaikan kompetensi pembelajaran dengan memberikan motivasi/ apresepsi agar siswa giat dan tertarik dengan materi yang diberikan, menyampaikan sub kompetensi pembelajaran dikaitkan dengan kondisi

atau kenyataan di lapangan agar siswa memperoleh gambaran khusus sehingga memudahkan mereka untuk memahami yang akan disampaikan. Mahasiswa melakukan kegiatan mengajar 5 kali RPP dengan alokasi waktu 2 X 40 menit setiap satu kali pertemuan. Praktikan menggunakan metode mengajar diskusi, tanya jawab, eksperimental, imitasi dan demonstrasi, guru pembimbing mengawasi serta membantu mahasiswa praktikan setelah selesai mengajar mahasiswa diberikan evaluasi atau bimbingan pelaksanaan proses pembelajaran yang telah terlaksana. Mahasiswa praktikan mulai melakukan kegiatan praktek mengajar tanggal 10 Agustus 2015 – 12 September 2015. Adapun kegiatan mengajar praktikan adalah sebagai berikut:

No	Hari/Tanggal	Kelas	Jam ke-	Materi Ajar
1	Kamis, 13 Agustus 2015	8 F	1-2	Sejarah Tari berpasangan dan kelompok nusantara.
2	Kamis, 13 Agustus 2015	8 E	6-7	Sejarah Tari berpasangan dan kelompok nusantara.
3	Senin, 24 Agustus 2015	8 C	2-3	Ragam Gerak 1 dan 2 Tari Giring-giring.
4	Senin, 24 Agustus 2015	8 D	4-5	Ragam Gerak 1 dan 2 Tari Giring-giring.
5	Senin, 31 Agustus 2015	8 C	2-3	Ragam Gerak 3 Tari Giring-giring.
6	Senin, 31 Agustus 2015	8 D	4-5	Ragam Gerak 3 Tari Giring-giring.
7	Selasa, 1 September 2015	8 C	Jam Tambaha n	Ragam gerak 4 Tari Giring-giring dan pendalaman materi gerak tari Giring-giring ragam
8	Rabu, 2	8 D	Jam Tambaha	Ragam gerak 4 Tari Giring-giring dan

	September 2015		n	pendalaman materi gerak tari Giring-giring ragam 1-4.
9	Senin, 7 September 2015	8 C	2-3	Ujian tari Giring-giring.
10	Senin, 7 September 2015	8 D	4-5	Ujian tari Giring-giring.

b. Metode Pembelajaran

Dalam pelaksanaan mengajar metode pembelajaran yang digunakan yaitu dengan menerapkan metode diskusi, tanya jawab, eksperimental, demonstrasi dan imitasi. Dalam pemberian materi diupayakan kondisi siswa dalam keadaan tenang dan kondusif agar memudahkan semua siswa menyerap materi pelajaran yang disampaikan. Dalam penyampaian materi, praktikan juga memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pertanyaan bila ada penjelasan yang kurang jelas atau belum dipahami siswa. Praktikan memberikan penjelasan sedetail mungkin atas pertanyaan siswa terkait materi Setelah semua siswa jelas maka siswa melakukan kegiatan praktik mengajar.

c. Evaluasi Pembelajaran

Evaluasi pembelajaran dilakukan setiap proses pembelajaran, tidak hanya terkait nilai kognitif tetapi juga psikomotorik dan afektif tiap siswa selama proses pembelajaran.

d. Keterampilan Mengajar Lainnya

Dalam praktek mengajar, seorang pendidik harus memiliki beberapa trik (langkah) pembelajaran lain sebagai pendukung dalam menerapkan metode pembelajarannya karena tidak setiap metode pembelajaran yang diterapkan dan dianggap cukup untuk diterapkan memiliki nilai yang baik, sebab terkadang hal-hal lain yang sebelumnya tidak menjadi dugaan muncul sebagai masalah baru yang biasanya menghambat proses pembelajaran. Untuk itu diperlukan adanya pengetahuan tentang berbagai metode pembelajaran dan pendekatan lain yang akan sangat berguna dalam menunjang pemberian materi pelajaran yang diajarkan. Misalnya

dengan memberikan perhatian penuh dengan mendatangi siswa tersebut (pendekatan individual) dan memberikan asimilasi-asimilasi, disamping memberi petunjuk lain yang akan sangat memacu dirinya agar menjadi lebih baik dari sebelumnya, atau dengan cara selalu memberikan pengalaman-pengalaman berharga yang pernah dialami pendidik yang berkaitan dengan materi pelajaran yang disampaikan dengan penuh perhatian dan mudah dicerna agar kompetensi dan sub kompetensi yang diinginkan bisa tercapai.

4. Umpan Balik Guru Pembimbing

Guru pembimbing memiliki peranan yang sangat besar didalam pelaksanaan kegiatan belajar mengajar, karena secara periodik guru pembimbing mengontrol jalannya pelajaran sekaligus menanyakan, membantu, dan menegur mahasiswa praktikan dalam melaksanakan praktek mengajar. Dalam mengajar selama PPL, praktikan mendapat banyak masukan dari guru pembimbing yang sangat berguna dalam mengajar. Disertai dengan berbagai trik yang berkaitan dengan penguasaan kelas, penguasaan materi, pengenalan lebih jauh terhadap peserta didik serta bagaimana cara menyusun silabus, RPP. Guru pembimbing memberikan pengarahan-pengarahan tentang hal-hal mengajar atau cara-cara untuk mengatasi kendala yang dihadapi.

5. Penyusunan Laporan

Laporan PPL berisi kegiatan yang dilakukan selama pelaksanaan program PPL. Laporan ini disusun secara individu dengan persetujuan guru pembimbing, dosen pembimbing lapangan, koordinator PPL sekolah dan kepala sekolah.

Isi laporan secara umum menggambarkan 4 kompetensi guru yang harus dikuasai praktikan dalam kegiatan PPL. Kompetensi guru dalam Undang-Undang Guru dan Dosen disebutkan bahwa “kompetensi adalah seperangkat pengetahuan, keterampilan dan perilaku yang harus dikuasai oleh guru atau dosen dalam melaksanakan tugas keprofesionalan”. Kompetensi guru dapat dimaknai sebagai kebulatan pengetahuan, keterampilan dan sikap yang berwujud tindakan cerdas dan penuh tanggung jawab dalam melaksanakan tugas sebagai agen pembelajaran. Adapun 4 kompetensi guru yang dikembangkan dalam kegiatan PPL antara lain:

1) Kompetensi Kepribadian

Kompetensi kepribadian merupakan personal yang mencerminkan kepribadian yang mantap, stabil, dewasa, arif dan berwibawa, menjadi teladan bagi peserta didik, dan berakhlak mulia.

Kegiatan PPL yang dilakukan memiliki tujuan mengembangkan kompetensi tersebut, hal-hal yang telah dilakukan untuk mengembangkan kompetensi kepribadian oleh praktikan yaitu melaksanakan kegiatan pembelajaran sesuai dengan norma, memulai pembelajaran tepat waktu, besar hati dalam menerima kritik dan saran dari guru dan teman PPL.

2) Kompetensi Pedagogik

Kompetensi pedagogik, sebagai kemampuan mengelola pembelajaran yang meliputi pemahaman terhadap peserta didik, perancangan dan pelaksanaan pembelajaran, evaluasi hasil belajar dan pengembangan peserta didik untuk mengaktualisasikan berbagai potensi yang dimiliki.

Kegiatan PPL yang dilakukan memiliki tujuan mengembangkan kompetensi tersebut, hal-hal yang telah dilakukan untuk mengembangkan kompetensi pedagogik adalah penyusunan rancangan pembelajaran yang akan dilakukan, contohnya menggunakan metode yang berbeda-beda, menggunakan media pembelajaran yang relevan dengan materi yang disampaikan, contoh materi pada sistem gerak menggunakan video sehingga peserta didik lebih mudah memahami. Menggunakan sumber belajar yang berbeda dengan peserta didik, melakukan evaluasi dalam setiap pertemuan secara klasikal.

3) Kompetensi profesional

Kompetensi profesional merupakan penguasaan materi pembelajaran secara luas dan mendalam yang mencakup penguasaan materi kurikulum mata pelajaran di sekolah dan substansi keilmuan yang menaungi materinya, serta penguasaan terhadap struktur dan metodologi keilmuannya.

Kegiatan PPL yang dilakukan memiliki tujuan mengembangkan kompetensi tersebut, hal-hal yang telah dilakukan untuk mengembangkan kompetensi profesional adalah menguasai dan memahami materi yang akan disampaikan kepada peserta didik, ada beberapa hal yang kurang dalam kompetensi maka untuk mengatasi

kekurangan media dalam beberapa pertemuan, praktikan menggunakan media pengganti yang memiliki fungsi yang sama atau modifikasi.

4) Kompetensi Sosial

Kompetensi sosial merupakan kemampuan guru untuk berkomunikasi dan bergaul secara efektif dengan peserta didik, sesama pendidik, tenaga kependidikan, orangtua/wali peserta didik, dan masyarakat sekitar.

Kegiatan PPL yang dilakukan memiliki tujuan mengembangkan kompetensi tersebut, hal-hal yang telah dilakukan untuk mengembangkan kompetensi sosial adalah menjalin hubungan baik dengan guru dan karyawan sekolah SMPN 3 Sentolo

C. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN DAN REFLEKSI

1. Analisis Hasil Pelaksanaan Program PPL

Kemampuan praktikan dalam menguasai materi dan metode penyampaian merupakan hal terpenting dalam proses belajar mengajar yang diharapkan agar terjadi transfer nilai dan ilmu serta keterampilan dari guru ke siswa. Akan tetapi bila siswa kurang respek dan serius terhadap mata pelajaran akan menyebabkan kesulitan dalam pelaksanaan kegiatan belajar mengajar akan terganggu kelancarannya

Dari kegiatan praktek mengajar di kelas, praktikan menjadi lebih paham bagaimana cara membuka pelajaran, cara mengelola kelas, cara memotivasi siswa, cara menyampaikan dan menyajikan materi, teknik memberikan pertanyaan kepada siswa. Walaupun mungkin belum sempurna, tapi praktikan mendapat pengalaman yang berharga.

Karakter yang berbeda dari setiap siswa menuntut praktikan untuk memberi perlakuan yang berbeda pula dan merencanakan pengajaran yang kreatif dan persiapan yang matang. Hal ini dilakukan agar siswa dapat mengikuti pembelajaran dengan nyaman dan tujuan pembelajaran tercapai. Berdasarkan pelaksanaan praktek mengajar di kelas dapat disampaikan beberapa hal sebagai berikut:

- a. Konsultasi secara berkesinambungan dengan guru pembimbing sangat diperlukan demi lancarnya pelaksanaan mengajar. Banyak hal yang dapat dikonsultasikan dengan guru pembimbing, baik materi, metode maupun media pembelajaran yang paling sesuai dan efektif diterapkan dalam pembelajaran kelas.

- b. Metode yang disampaikan kepada peserta didik harus bervariasi sesuai dengan tingkat pemahaman siswa.
- c. Memberikan evaluasi baik secara lisan maupun tertulis dapat menjadi umpan balik dari peserta didik untuk mengetahui seberapa banyak materi yang telah disampaikan dapat diserap oleh peserta didik.
- d. Memberikan catatan-catatan khusus pada siswa yang kurang aktif pada setiap kegiatan pembelajaran.

2. Hambatan dalam Pelaksanaan PPL

Dalam pelaksanaan PPL terdapat beberapa hal yang dapat menghambat jalannya kegiatan tersebut. Beberapa hambatan yang ada antara lain:

- a. Pengelolaan kelas pada waktu mengajar pertama kali tahap adaptasi cukup sulit, seperti siswa yang ribut, ngobrol sendiri, dan pembagian waktu. Hal itu karena terbatasnya pengalaman pengelolaan kelas dari mahasiswa praktikan. Pada pelaksanaan pertemuan selanjutnya hal tersebut dapat diatasi dengan penyesuaian terhadap siswa dan lingkungan tempat mengajar.
- b. Suasana belajar yang kurang kondusif disebabkan karena ada beberapa siswa di kelas yang suka mengganggu temannya dalam kegiatan belajar mengajar. Hal ini menyebabkan pengurangan waktu dalam kegiatan KBM di kelas karena harus menertibkan siswa tersebut. Dengan demikian, suasana kelas sendiri kurang kondusif.
- c. Kurangnya motivasi untuk belajar giat dan belajar yang baru mengakibatkan pelaksanaan kegiatan pembelajaran tidak berjalan lancar. Perhatian peserta didik tidak ditujukan pada pembelajaran, namun lebih suka bermain sendiri.
- d. Lokasi lapangan yang tidak menjadi satu dengan sekolah menyebabkan waktu pembelajaran berkurang untuk berjalan menuju lapangan dan pulang kembali ke sekolah

3. Usaha Mengatasi Hambatan

Dalam mengatasi hambatan yang ada, praktikan melakukan beberapa cara yang mampu mengatasi hambatan-hambatan tersebut.

Adapun cara-cara yang digunakan praktikan adalah sebagai berikut:

- a. Praktikan melakukan konsultasi dengan guru pembimbing mengenai teknik pengelolaan kelas yang sesuai untuk materi yang akan diajarkannya.

- b. Berkreasi dan berimprovisasi untuk menghindari rasa jenuh atau bosan dalam proses pembelajaran, maka praktikan memanfaatkan fasilitas yang ada dengan sebaik mungkin dan semaksimal mungkin, berbagai kreasi cara penyampaian dilakukan agar hasil yang dicapai lebih maksimal. Misalkan dengan penyampaian belajar sambil bermain dan metode yang menyenangkan sehingga pada saat praktek siswa bermain permainan dan tanpa terasa siswa mengikuti pembelajaran dengan baik.

4. Refleksi

Dari pelaksanaan PPL yang kegiatan-kegiatannya telah direncanakan maka hasilnya dapat dianalisis dan kemudian direfleksikan untuk kemajuan. Berdasarkan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi yang dilakukan praktikan, dapatlah dianalisis dan diambil beberapa hal sebagai acuan kegiatan dimasa depan sebagai berikut.

Ada beberapa hambatan yang dihadapi praktikan dalam praktik mengajar, antara lain:

- a. Kesulitan dalam pengelolaan kelas, sehingga ada siswa yang kurang memperhatikan pada waktu proses pembelajaran berlangsung.
- b. Siswa sulit untuk menyerap dan memahami materi yang disampaikan saat proses pembelajaran berlangsung.
- c. Sebagian siswa cenderung pasif pada saat pelajaran.

Ada beberapa usaha untuk mengatasi hambatan-hambatan di atas, antara lain:

- a. Memberikan tugas kepada siswa di setiap pertemuan
- b. Menjelaskan dengan pelan-pelan dan berturut, serta tidak lupa menanyakan kepada siswa apakah sudah paham atau belum.
- c. Diciptakan suasana belajar yang serius tetapi santai untuk mengatasi situasi yang kurang kondusif. Hal ini dilakukan untuk menghindari kurangnya konsentrasi, rasa jenuh dan bosan dari siswa karena yang kurang kondusif.
- d. Pengajaran dilakukan dengan belajar sambil bermain agar siswa tidak bosan dan siswa kembali bersemangat.
- e. Mendampingi siswa saat melaksanakan kegiatan pembelajaran, ketika sedang melakukan kegiatan pembelajaran guru memperhatikan semua siswa jika ada yang salah maka dibenarkan.

- f. Melakukan kegiatan pembelajaran dimana siswa sebagai pusatnya (*student center*) dan guru sebagai fasilitator yang selalu mendampingi dan membimbing siswa jika mengalami kesulitan dalam belajar.

BAB III

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Pelaksanaan PPL di Lokasi SMP Negeri 3 Sentolo banyak memberikan manfaat dan pengalaman yang berharga bagi praktikan terutama dalam pengelolaan kelas. Manfaat dan pengalaman ini akan terasa dikemudian hari ketika praktikan menjadi seorang guru, dimana guru merupakan pendidik harapan bangsa untuk menjadi generasi yang lebih berkualitas, baik jasmani maupun rohani.

Berdasarkan kegiatan PPL yang telah dilaksanakan, maka praktikan dapat menarik kesimpulan yaitu:

1. Kegiatan PPL merupakan wahana untuk memberikan bekal bagi praktikum (calon guru) tentang bagaimana menjadi seorang guru yang memiliki dedikasi dan loyalitas tinggi pada instansi dan profesinya.
2. Membagi ilmu dari guru kepada siswa merupakan inti dari proses pembelajaran dimana didalamnya harus diselipkan nilai-nilai moral.
3. Komunikasi yang baik antara guru, siswa sangat diperlukan agar proses dan tujuan pembelajaran dapat tercapai.
4. Seorang guru harus memiliki kesiapan mengajar baik materi, mental, kepribadian, selain modal ilmu yang telah dikuasai dengan baik sebagai syarat utama. Dari materi seperti RPP dan Silabus, mental dan kepribadian yaitu siap menghadapi berbagai karakter siswa
5. Seorang guru harus terus belajar dan menggali pengalaman dari berbagai pihak pada proses pembelajaran.

B. SARAN

Berikut ini kami ajukan sejumlah saran yang berhubungan dengan kegiatan PPL dengan harapan agar pelaksanaan kegiatan PPL berikutnya dapat berjalan dengan lancar.

1. Untuk Universitas Negeri Yogyakarta

Lebih meningkatkan monitoring pelaksanaan PPL agar dengan cepat dapat menyelesaikan permasalahan yang muncul dalam pelaksanaan PPL.

2. Untuk mahasiswa yang akan melaksanakan PPL yang akan datang
 - a. Untuk mahasiswa praktikan sebelum melaksanakan praktik mengajar hendaknya menguasai materi yang akan disampaikan

agar menambah kepercayaan diri ketika mengajar di hadapan peserta didik.

- b. Mahasiswa praktikan hendaknya disiplin dan menjalankan tugas dan kewajibannya selama pelaksanaan PPL sesuai dengan harapan sekolah dan senantiasa menjaga nama baik almamater
- c. Selalu menjalin kebersamaan (kesatuan Tim) dengan mengedepankan tanggung jawab dan toleransi setiap individu sebagai satu kesatuan.
- d. Pembuatan catatan harian, mingguan, matriks hasil kerja dan sebagainya sebaiknya dilaksanakan dengan tertib, sehingga memudahkan saat penyusunan laporan.
- e. Pembuatan laporan sebaiknya dimulai sejak awal dengan cara dicicil, sehingga mahasiswa tidak perlu bekerja keras di akhir kegiatan PPL.

3. Untuk SMP N 3 Sentolo

- a. Diharapkan untuk terus meningkatkan kualitas sekolah, baik dari SDM dan sarpras.
- b. Diharapkan sekolah terus mendukung dan memfasilitasi kegiatan mahasiswa PPL, sehingga seluruh kegiatan dapat terlaksana sesuai diharapkan, terutama dalam segi finansial.
- c. Pihak sekolah dapat memberikan gambaran program kerja yang akan dilaksanakan baik dari bidang kesiswaan, kurikulum, humas, serta sarana dan prasarana.
- d. Program kerja yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa sebaiknya terus dilaksanakan dan dikembangkan sekolah sehingga program tersebut tidak hanya berjalan ketika kegiatan PPL berlangsung.
- e. Warga sekolah hendaknya merawat fasilitas-fasilitas yang telah ada sehingga tetap terjaga dengan baik dan dapat dimanfaatkan sewaktu-waktu.
- f. Hubungan yang sudah terjalin antara pihak Universitas dengan pihak sekolah hendaknya dapat lebih ditingkatkan dan dapat memberi umpan balik satu sama lain.

- g. Meningkatkan system pengajaran yang telah diterapkan, sehingga dapat memperbaiki mutu output dan lulusan SMP N 3 Sentolo dapat bersaing.
- h. Perlu adanya peningkatan kedisiplinan siswa dalam berbagai aspek seperti pakaian, sikap dan tingkah laku, keseriusan dalam mengikuti pelajaran di kelas dan kedisiplinan dalam pelaksanaan upacara bendera.

DAFTAR PUSTAKA

LPPMP.(2015). *Pembekalan Micro/ppl*. Yogyakarta: LPPMP UniversitasNegeri Yogyakarta.

LPPMP. (2015). *MateriPembekalanPPL*.Yogyakarta: LPPMP UniversitasNegeri Yogyakarta.

LPPMP.(2015). *Agenda PPL*.Yogyakarta: LPPMP UniversitasNegeri Yogyakarta.



Universitas Negeri Yogyakarta

**MATRIK PROGRAM KERJA PPL/MAGANG III UNY
TAHUN: 2015**

F01
Untuk Mahasiswa

Nomor Lokasi NAMA SEKOLAH/ LEMBAGA : SMP NEGERI 3 SENTOLO ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo	Nama Mahasiswa NIM Fakultas/Jurusan	Rakhmad Syarifuddin 11209244032 FBS/PST
--	--	--

No.		Jumlah Jam Per Minggu					JUMLAH
	Program/ Kegiatan Magang III	I	II	III	IV	V	Jam
1	Praktik Mengajar Terbimbing						
	a. Persiapan (Pembuatan RPP & Media Pembelajaran)	2	2	2	2		8
	b. Pelaksanaan	2,5		2,5	5	2,5	12,5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut (mengoreksi LKS)						
	Praktik Mengajar Mandiri						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan				4		4
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
2	Pendampingan Mengajar						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	2,5	5,5		2,5		10,5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
3	Upacara Bendera Hari Senin						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	1	1	1	1	1	5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
4	Pendampingan Lomba Baris Berbaris						
	a. Persiapan (Melatih baris berbaris)	6,5	3,5				12
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
5	Pendampingan Lomba Karnaval						

	a. Persiapan (pelatihan Karnaval)		8,5				8,5
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
6	Pendampingan Lomba Drumband						
	a. Persiapan	3,5	8,5				12
	b. Pelaksanaan		7,5				7,5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
7	Upacara Hari Pramuka						
	a. Persiapan (pelatihan paduan upacara)	5					5
	b. Pelaksanaan	1,5					1,5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
8	Upacara Hari Kemerdekaan RI						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	1,5					1,5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
9	Jumat Bersih						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan		1	1	1	1	4
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
10	Rapat Koordinasi PPL						
	a. Persiapan	3					3
	b. Pelaksanaan	1	1,5	0,5	2		5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
11	Membantu Pengelolaan Perpustakaan						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	3		3	5		11
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
12	Pengajian / Doa Bersama Rutin Sekolah						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan				2		2
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
13	Bimbingan Guru Pembimbing						

	a. Persiapan	1,5	1,5				3
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut	1	2,5	2	0,5		6
14	Bimbingan Dosen Lapangan (Pamong)						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	1	1,5	1		1	4,5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
15	Bimbingan DPL PPL						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan		1	1	1	1	4
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
	JUMLAH						130,5

Kepala Sekolah /
Pemimpin Lembaga

(Praptinah, M.Pd)
NIP. 19601030 198103 2 006

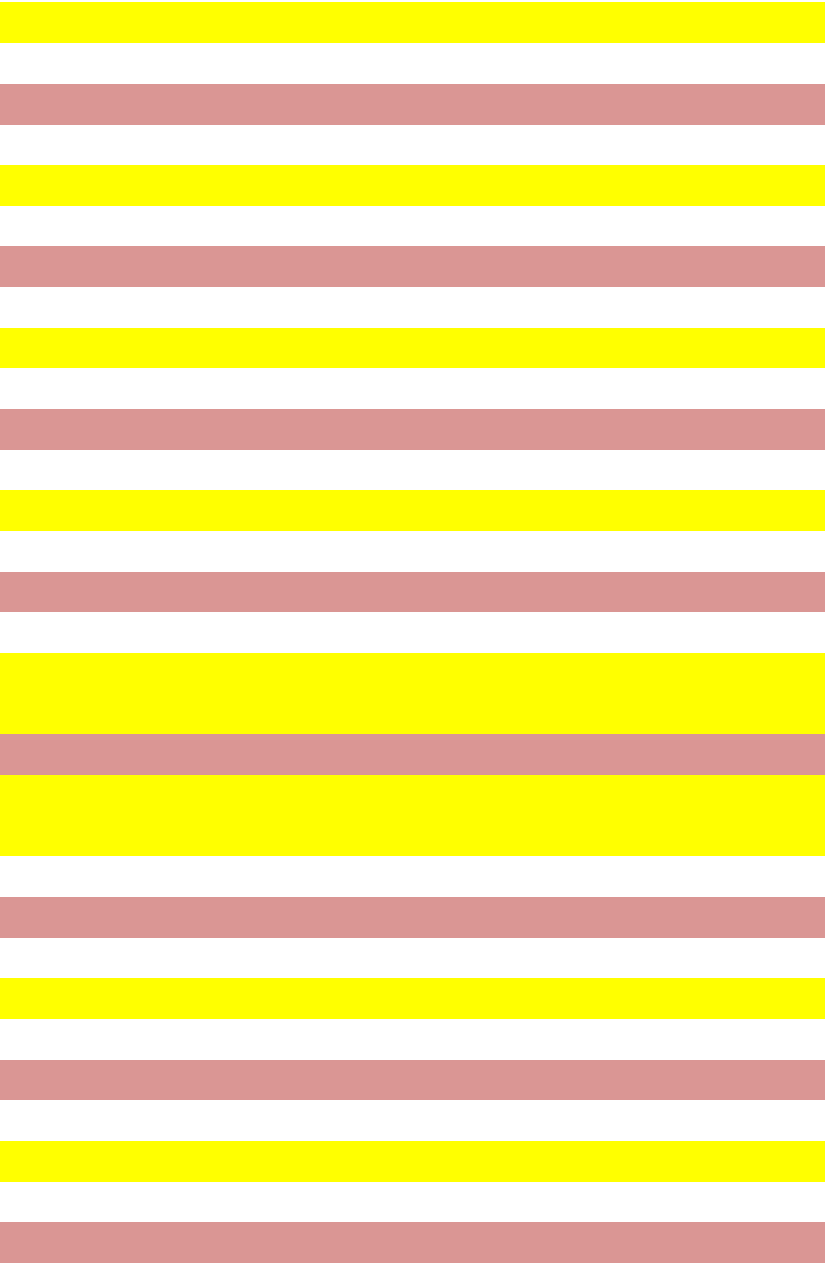
Mengetahui/ Menyetujui,
Dosen Pembimbing Lapangan

(Dra. Wenti Nuryani, M.Pd)
NIP. 19660411 19903 2 001

Disusun oleh,

(Rakhmad Syarifuddin)
NIM. 11209244032

[illegible]





--	--	--	--	--	--

	b. Pelaksanaan								
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut								
14	Bimbingan Dosen Lapangan (Pamong)	1	2.5	2		0.5			6
	a. Persiapan								
	b. Pelaksanaan	1	1.5	1			1		4.5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut								
15	Bimbingan DPL PPL								
	a. Persiapan								
	b. Pelaksanaan		1	1		1		1	4
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut								
	JUMLAH								130.5



Kepala Sekolah /

Pemimpin Lembaga

(Praptinah, M.Pd)

NIP. 19601030 198103 2 006

Mengetahui/ Menyetujui,

Dosen Pembimbing Lapangan

(Dra. Wenti Nuryani, M.Pd)

NIP. 19660411 19903 2 001

Disusun oleh,

(Rakhamad Syarifuddin)

NIM. 11209244032



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL SMP N 3 SENTOLO TAHUN 2015

F01

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Suciati

NAMA MAHASISWA : Rakhmad Syarifuddin
NIM : 11209244032
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni Tari
DOSEN PEMBIMBING : Dra. Wenti Nuryani, M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin , 10 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">• 07.00 – 07.40 Upaca Bendera hari senin• 07.40 – 08.20 Koordinasi dengan Bu vero• 08.20 – 10.00 Bersih-bersih Bascamp• 10.00 – 11.30 Rekap data peminjaman perpustakaan• 14.30 – 16.00 Latihan Drumband dan Tonti	<ul style="list-style-type: none">• Persiapan berjalan lancar• Pelaksanaan penyambutan berjalan dengan baik dan hikmat• Pelatihan drum band berjalan lancar• Perkapan data berjalan lancar		

2.	Selasa , 11 Agustus	<ul style="list-style-type: none">• Persiapan keberangkatan• 09.15 – 10.35 Pendampingan mengajar seni tari• 12.30 – 13.30 Pelatihan paduan suara• 14.30 – 16.30 Latihan Drum Band• 19.00-21.00 Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none">• Pelatihan paduan suara berjalan lancar• Latihan Drumband lancer• Pembuatan RPP berjalan lancar		
----	---------------------	--	--	--	--

3.	Rabu, 12 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Mendampingi Guru seni tari mengajar di kelas VII F • 08.20-09.00 Evaluasi setelah mengajar dikelas VII F • 09.00-10.30 Melatih paduan suara • 12.15 – 13.15 Koordinasi Pesiapan Kegiatan Hari Pramuka dan Upacara Hari Merdeka Indonesia • 14.30 – 16.30 Latihan Tonti / Baris berbaris 	<ul style="list-style-type: none"> • Pendampingan berjalan dengan lancar • Melatih paduan suara berjalan lancar • Koordinasi bersama Guru dan murid berjalan lancar • Latihan tonti berjalan lancar 		
4.	Kamis, 13 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.30 Mengajar kelas VIII F • 08.30-10.30 Pendampingan gladi upacara memperingati hari pramuka • 10.50-12.10 Mengajar kelas VIII E • 13.00-13.30 • Rapat anggota ppl 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengajar berjalan dengan lancar • Pendampingan gladi upacara berjalan dengan baik • Pembelajaran berjalan dengan lancar • Rapat berjalan dengan baik 		

5.	Jumat, 14 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-09.00 Upacara peringatan hari pramuka • 09.00-10.00 Bersih basecame • 10.00-11.00 Rekap data pinjaman perpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Upacra berjalan dengan hikmat dan lancar • Perekapan data berjalan lancar 		
6.	Sabtu, 15 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.00 Bersih base came • 08.00-09.00 Rapat anggota PPL • 09.00-10.30 Penataan buku diperpus • 10.30-11.00 Rapat upacara 17 agustus bersama ibu wakil kepala sekolah 	<ul style="list-style-type: none"> • Berjalan lancar • Rapat berjalan lancar • Penataan buku berjalan dengaqn baik 		

Sentolo, 15 Agustus 2015

Guru Pembimbing

Praktikan

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddin
NIM. 11209244032

Dosen Pembimbing

Ketua PPL
SMP N 3 Sentolo

Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL SMP N 3 SENTOLO TAHUN 2015

F01

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Suciati

NAMA MAHASISWA : Rakhmad Syarifuddin
NIM : 11209244032
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni Tari
DOSEN PEMBIMBING : Dra. Wenti Nuryani, M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin, 17 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">06.30 Persiapan Upacara HUT RI di SMP 3 Sentolo07.00 – 08.20 Upacara HUT RI di SMP N 3 Sentolo09.00 – 10.30 Upacara HUT RI di Lapangan Salamrejo Sentolo	<ul style="list-style-type: none">Dalam persiapan maupun pelaksanaan Upacara HUT RI ke 70 berjalan dengan lancar		

2.	Selasa, 18 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Pendampingan Mengajar Seni Tari, kelas VII C, dengan Materi Panjidur dan ragam gerak Onclang • 08.20-09.55 Pendampingan Mengajar seni musik dikelas VII B dengan materi ajar lagu daerah setempat • 14.30 – 16.30 Latihan Drumband guna mengikuti karnaval di Kecamatan Sentolo • 19.00-21.00 Membuat RPP 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalam mengajar kelas VII C, A, E berjalan dengan lancar • Dalam mengajar dikelas VII B berjalan dengan lancar • Latihan Drumband berjalan dengan lancar 		
3.	Rabu, 19 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Pendampingan Mengajar seni musik dikelas VII F dengan materi ajar lagu gundul-gundul pacul, unsur-unsur nada • 08.20-09.00 Evaluasi mengajar dengan guru pembimbing • 09.15 – 10.50 Rapat persiapan Karnaval • 10.50 – 12.10 Penataan buku dipepustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Pendampingan berjalan dengan lancar • Pendampingan Drumband, Rapat koordinasi Karnaval berjalan dengan lancar 		
4.	Kamis, 20 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Pendampingan Mengajar tari kelas VII B, Tari Panjidur Ragam gerak Onclang • 09.00-11.00 Persiapan carnavall dengan osis SMPN 3 SENTOLO • 15.00-17.30 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalam pendampingan mengajar siswa kelas VII B dengan lancar • Dalam persiapan carnavall dengan osis berjalan dengan lancar • Dalam pendampingan pelatihan tonti berjalan lancar 		

		Pendampingan pelatihan tonti <ul style="list-style-type: none"> • 12.15 – 13.00 Evaluasi dengan Teman teman PPL 			
5.	Jum'at, 21 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 07.40 Jum'at bersih • 07.40- 09.00 Pendampingan gladi parade carnaval • 09.00 – 11.30 Melatih Karnaval untuk berpartisipasi dalam merayakan HUT RI 70 	<ul style="list-style-type: none"> • Jum'at bersih berjalan dengan baik tidak ada kendala • Pendampingan gladi parade berjalan lancar • Melatih karnaval siswa SMP N 3 Sentolo berjalan dengan lancar 		
6.	Sabtu, 22 Agustus	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 11.00 Membantu Persiapan Untuk Pawai Karnaval • 11.30 – 19.00 Mendampingi Pawai Karnaval di Lapangan Salamrejo Kec. Sentolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalam persiapan dan pendampingan Pawai Karnaval berjalan dengan lancar. 		

Sentolo, 22 Agustus 2015

Guru Pembimbing

Praktikan

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarfuddin
NIM. 11209244032

Dosen Pembimbing

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL SMP N 3 SENTOLO TAHUN 2015

F01

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Suciati

NAMA MAHASISWA : Rakhmad Syarifuddin
NIM : 11209244032
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni Tari
DOSEN PEMBIMBING : Dra. Wenti Nuryani, M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin, 24 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">Upacara bendera07.40-09.00 Mengajar kelas VIII C dengan materi ragam gerak 1 dan 2 tari Giring-Giring09.15-10.35 Mengajar kelas VIII C dengan materi ragam gerak 1 dan 2 tari Giring-Giring	<ul style="list-style-type: none">Upacar berjalan dengan hikmatMengajar berjalan dengan lancarMegajar berjalan dengan lancar		

2.	Selasa, 25 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> Ijin tidak bisa hadir ke sekolah karena sakit 19.00-21.00 Membuat RPP 			
3.	Rabu, 26 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> 09.15-10.35 Mengajar dikelas VII C dengan materi ajar unsur-unsur dalam lagu 12.00-18.00 Pendampingan carnavall ditingkat kabupaten 	<ul style="list-style-type: none"> Pendampingan berjalan lanacar 		
4.	Kamis, 27 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> 07.00 – 09.55 Pendataan buku diperpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> Pendataan Berjalan dengan lancar, 		
5.	Jum'at, 28 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> 07.00 – 07.40 JUM'AT BERSIH 08.00-09.00 Bimbingan bersama DPL pamong serta DPL pembimbing lapangan 09.15 – 10.35 Pendataan diperpustakaan 10.45 – 11.15 Rapat Koordinasi bersama teman PPL 	<ul style="list-style-type: none"> Bimbingan bersjalan dengan lancar Rapat berjalan lancar 		

6.	Sabtu, 29 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.00 Bersih basecame • 10.00-11.15 • Pelatihan upacara hari senin 	Pelatihan berjalan lancar		
----	------------------------	--	---------------------------	--	--

Sentolo, 29 Agustus 2015

Guru Pembimbing

Praktikan

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddin
NIM. 11209244032

Dosen Pembimbing

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL SMP N 3 SENTOLO TAHUN 2015

F01

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Suciati

NAMA MAHASISWA : Rakhmad Syarifuddin
NIM : 11209244032
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni Tari
DOSEN PEMBIMBING : Dra. Wenti Nuryani, M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin, 31 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">07.00 - 07.40 UPACARA BENDERA08.20 – 09.55 Mengajar kels VIII C dengan materi ragam gerak 3 tari Giring-giring09.55 – 10.35 Mengajar kelas VIII D dengan materi ragam gerak 3 tari Giring-giring10.50 – 12.10 Membantu menjaga perpustakaan	<ul style="list-style-type: none">Mengajar dan kegiatan berjalan dengan lancar		
2.	Selasa, 1 September	<ul style="list-style-type: none">07.00 – 08.00 Pembersihan di basecame12.00-14.00Pengajian bulanan bersama guru	<ul style="list-style-type: none">Semua kegiatan berjalan lancar		

		SMPN3 sentolo <ul style="list-style-type: none"> • 14.00-16.00 Mengajar jam tambahan kelas VIII C dengan materi ragam gerak 4 dan pendalaman materi ragam gerak 1-4 tari Giring-giring • 19.00-21.00 Membuat RPP 			
3.	Rabu, 2 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.20 Pendampingan mengajar seni musik dikelas VII F dengan materi mengevaluasi kelas dengan memberikan soal dari materi yg sudah diberikan dipertemuan sebelumnya • 09.15-10.35 Pendampingan mengajar seni musik dikelas VII C dengan materi ajar unsur melodis dan ritmis • 12.30-14.30 Mengajar jam tambahan kelas VIII D dengan materi ragam gerak 4 dan pendalaman materi ragam gerak 1-4 tari Giring-giring 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan pendampingan mengajar dan mengajar jam tambahan berjalan dengan lancar 		
4.	Kamis, 3 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Menjaga dan penataan buku diperpus 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		

5.	Jum’at, 4 September 2015	<ul style="list-style-type: none">07.00 – 07.40 JUM’AT BERSIH07.40 – 09.00 Pendampingan Mengajar seni tari siswa kelas VII D, dengan materi menembak	<ul style="list-style-type: none">Kegiatan berjalan dengan lancar		
6.	Sabtu, 5 September 2015	<ul style="list-style-type: none">07.00-08.30Menjaga dan pendataan buku diperpustakaan	<ul style="list-style-type: none">Kegiatan berjalan lancar		

Sentolo, 5 Septrember 2015

Guru Pembimbing

Praktikan

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddin
NIM. 11209244032

Dosen Pembimbing

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KKN-PPL SMP N 3 SENTOLO TAHUN 2015

F01

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Suciati

NAMA MAHASISWA : Rakhmad Syarifuddin
NIM : 1120924032
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni Tari
DOSEN PEMBIMBING : Dra. Wenti Nuryani, M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin, 7 september 2015	<ul style="list-style-type: none">07.00-07.40 Upacara bendera07.40-.09.00 Evaluasi atau ujian tari Giring-giring kelas VIII C09.15-10.35 Evaluasi atau ujian tari Giring-giring kelas VIII D	<ul style="list-style-type: none">Upacara berjalan dengan lancarSemua kegiatan berjalan dengan lancar		
2.	Selasa, 8 september 2015	<ul style="list-style-type: none">09.00-10.00 Bimbingan dengan guru pembimbing soal RPP11.00-12.00 Menjaga perpustakaan	<ul style="list-style-type: none">Kegiatan berjalan lancar		

3.	Rabu, 9 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 08.00-09.00 Konsultasi dengan guru pembimbing soal RPP • 09.15-10.35 Pendampingan mengajar seni musik dikelas VII C dengan materi unsur-unsur dalam lagu • 10.50-12.10 Pendampingan mengajar seni musik dikelas VII D dengan materi unsur-unsur dalam lagu 	<ul style="list-style-type: none"> • Pendampingan mengajar dikelas VII C, dan VII D berjalan dengan lancar semua materi tersampaikan dengan lancar 		
4.	Kamis, 10 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 08.00-10.00 Menata rak buku perpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelaksanaan berjalan dengan lancar 		
5.	Jum'at, 11 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-10.00 Membersihkan ruangan guna mempersiapkan acara penarikan PPL besok hari 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		
6.	Sabtu, 12 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • Penarikan anggota PPL 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		

Sentolo, 12 september 2015

Guru Pembimbing

Praktikan

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddn
NIM. 12208241008

Dosen Pembimbing

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 001

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

5.	Jumat, 14 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-09.00 Upacara peringatan hari pramuka • 09.00-10.00 Bersih basecane • 10.00-11.00 Rekap data pinjaman perpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Upacra berjalan dengan hikmat dan lancar • Perekapan data berjalan lancar 		
6.	Sabtu, 15 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.00 Bersih base came • 08.00-09.00 Rapat anggota PPL • 09.00-10.30 Penataan buku diperpus • 10.30-11.00 Rapat upacara 17 agustus bersama ibu wakil kepala sekolah 	<ul style="list-style-type: none"> • Berjalan lancar • Rapat berjalan lancar • Penataan buku berjalan dengagn baik 		

Sentolo, 15 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Suciati

NIP 19610801 198403 2 007

Praktikan



Rakhammad Syarifuddin
NIM. 11209244032

Dosen Pembimbing



Dra. Weni Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Ketua PPL



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

Sentolo, 22 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Suciati

NIP 19610801 198403 2 007

Praktikan



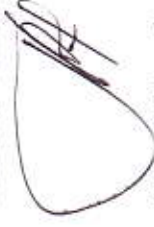
Rakhamad Syarfuiddin
NIM. 11209244032

Dosen Pembimbing



Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

SILABUS

Sekolah : SMP N 3 SENTOLO
Kelas/ Semester : VIII C/1
Mata Pelajaran : SENI TARI
Standar Kompetensi : Mengekspresikan Diri melalui Karya Seni Tari

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/ Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Pendidikan Karakter
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen			
1. Mengeksplorasi pola lantai gerak tari tunggal nusantara	Menyesuaikan pola lantai yang sesuai dengan ragam gerak tari Tunggal Nusantara	Menyesuaikan pola lantai yang sesuai untuk ragam gerak tari Nusantara	Membuat pola lantai yang sesuai untuk setiap ragam berdasarkan tari tunggal Nusantara	Unjuk Kerja	Uji petik kerja, proses dan produk	1. Lakukanlah gerakan tari tunggal Nusantara dengan pola lantai yang sudah dipelajari		1. Rekaman video/ kaset tari tunggal Nusantara dan MP3 2. Guru tari	1.Cinta Budaya 2. Tanggung jawab 3. Rasa ingin tahu 4. Disiplin
2. Memperagakan Tari Tunggal Nusantara	Menarikan Tari Tunggal Nusantara	Melakukan gerak tari tunggal Nusantara sesuai dengan urutan-urutannya dan musik pengiringnya	Menarikan tari tunggal Nusantara dengan iringannya berikut pola lantainya			2. Buat gambar pola lantai yang sesuai untuk ragam gerak tari Nusantara yang telah kalian pelajari			

Sentolo, 11 Agustus 2015

Guru mata pelajaran

Mahasiswa PPL

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddin
NIM 11209244032

6.	Sabtu, 29 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.00 Bersih basecamp • 10.00-11.15 Pelatihan upacara hari senin 	Pelatihan berjalan lancar			
----	------------------------	---	---------------------------	--	--	--

Sentolo, 29 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Suciati

NIP 19610801 198403 2 007

Praktikan



Rakhmad Syarifuddin
NIM. 11209244032

Dosen Pembimbing



Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

5.	Jum'at, 4 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> 07.00 – 07.40 JUM'AT BERSIH 07.40 – 09.00 Pendampingan Mengajar seni tari siswa kelas VII D, dengan materi menembak 	<ul style="list-style-type: none"> Kegiatan berjalan dengan lancar 		
6.	Sabtu, 5 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> 07.00-08.30 Menjaga dan pendataan buku dip Perpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> Kegiatan berjalan lancar 		

Sentolo, 5 September 2015

Guru Pembimbing



Suciati

NIP 19610801 198403 2 007

Praktikan



Rakhamad Syarifuddin
NIM. 11209244032

Dosen Pembimbing



Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

PENILAIAN PRODUK

KELAS : VIII D

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			
		Gagasan (1)	Sistematika penulisan (2)	Keruntutan bahasa yang digunakan (3)	Kesesuaian isi (4)
1.	AGUS KURNIAWAN	3	3	3	3
2.	AKHDANAFI AKMAL	3	3	3	3
3.	AMANDA AYU TRI LESTARI	3	3	3	3
4.	AMIR SYARIFUDIN	3	3	3	3
5.	ARIF WICAKSONO	3	3	3	3
6.	DEDIK BUDIYANTO	3	3	3	3
7.	DIKY SANDHITYA	3	3	3	3
8.	DIDANNUAR BIMAJAYA	3	3	3	3
9.	DWI ANANDHA	3	3	3	3
10.	DYAH FATMAWATI	3	3	3	3
11.	FASHIKHULISANI	3	3	3	3
12.	FITRI NUR ROHMAH	3	3	3	3
13.	HASBI ASHIDIQ	3	3	3	3
14.	IKHSAN NUR SA'BANI	3	3	3	3
15.	ISMAWAN	3	3	3	3
16.	ISNA PANGESTUTI	3	3	3	3
17.	MUHAMMAD ELANG PERMANA	3	3	3	3
18.	NAFILAH DAINI FACHRANI	3	3	3	3
19.	NURUL DWI ARFIANI	3	3	3	3
20.	RAKHMAWATI SOLIKHAH BUDIYANTI	3	3	3	3
21.	RENITA DWI ASTUTI	3	3	3	3
22.	RICHARD ARDIANSYAH	3	3	3	3
23.	RICKY BUDI SETIAWAN	3	3	3	3
24.	RIYANI PUJI ASTUSTI	3	3	3	3
25.	SANDY RULIANSYAH	3	3	3	3
26.	SANTI KURNIAWATI	3	3	3	3
27.	SECARIA PRAMADANI	3	3	3	3
28.	TEGAR AGUS KHARIRI	3	3	3	3
29.	TIMUR FIRANTI	3	3	3	3
30.	YENI DWI NINGSIH	3	3	3	3
31.	YORGIA TEGAR RIANTAKA	3	3	3	3

PENILAIAN PROSES

KELAS : VIII D

No.	Nama Siswa	Komponen Yang Dinilai				Nilai
		Keaktifan	Kerjasama	Penguasaan Materi	Wawasan	
1.	AGUS KURNIAWAN	3	3	3	3	B
2.	AKHDANAFI AKMAL	3	3	3	3	B
3.	AMANDA AYU TRI LESTARI	3	3	3	3	B+
4.	AMIR SYARIFUDIN	4	3	3	3	B+
5.	ARIF WICAKSONO	3	3	3	3	B
6.	DEDIK BUDIYANTO	3	3	3	3	B
7.	DIKY SANDHITYA	3	3	3	3	B+
8.	DIDANNUAR BIMAJAYA	3	3	3	3	B
9.	DWI ANANDHA	3	3	3	3	B
10.	DYAH FATMAWATI	3	3	3	3	B
11.	FASHIKHULISANI	3	3	3	3	B
12.	FITRI NUR ROHMAH	3	3	3	3	B
13.	HASBI ASHIDIQ	3	3	2	3	B-
14.	IKHSAN NUR SA'BANI	3	3	3	3	B
15.	ISMAWAN	3	3	3	3	B
16.	ISNA PANGESTUTI	3	3	3	3	B
17.	MUHAMMAD ELANG PERMANA	3	3	3	3	B
18.	NAFILAH DAINI FACHRANI	3	3	3	3	B
19.	NURUL DWI ARFIANI	3	3	3	3	B+
20.	RAKHMAWATI SOLIKHAH BUDIYANTI	3	3	3	3	B+
21.	RENITA DWI ASTUTI	3	3	3	3	B
22.	RICHARD ARDIANSYAH	3	3	3	3	B
23.	RICKY BUDI SETIAWAN	3	3	3	3	B
24.	RIYANI PUJI ASTUSTI	3	3	3	3	B
25.	SANDY RULIANSYAH	3	3	3	3	B+
26.	SANTI KURNIAWATI	3	3	3	3	B
27.	SECARIA PRAMADANI	3	3	3	3	B
28.	TEGAR AGUS KHARIRI	3	3	3	3	B
29.	TIMUR FIRANTI	3	3	3	3	B
30.	YENI DWI NINGSIH	3	3	3	3	B
31.	YORGIA TEGAR RIANTAKA	3	3	3	3	B+

PENILAIAN PRODUK (PRAKTEK)

KELAS : VIII D

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			
		Wiraga (ketepatan gerak sesuai ragam)	Wirama (ketepatan gerak sesuai iringan)	Wirasa	Nilai
1.	AGUS KURNIAWAN	2	3	2	B
2.	AKHDANAFI AKMAL	2	3	2	B
3.	AMANDA AYU TRI LESTARI	2	3	2	B
4.	AMIR SYARIFUDIN	3	3	2	B+
5.	ARIF WICAKSONO	2	3	2	B
6.	DEDIK BUDIYANTO	2	3	2	B
7.	DIKY SANDHITYA	2	3	3	B+
8.	DIDANNUAR BIMAJAYA	2	3	2	B
9.	DWI ANANDHA	2	3	2	B
10.	DYAH FATMAWATI	2	3	2	B
11.	FASHIKHULISANI	2	3	2	B
12.	FITRI NUR ROHMAH	2	3	2	B
13.	HASBI ASHIDIQ	2	3	2	B
14.	IKHSAN NUR SA'BANI	2	3	2	B
15.	ISMAWAN	2	3	2	B
16.	ISNA PANGESTUTI	2	3	2	B
17.	MUHAMMAD ELANG PERMANA	2	3	2	B
18.	NAFILAH DAINI FACHRANI	2	3	2	B
19.	NURUL DWI ARFIANI	3	3	3	B+
20.	RAKHMAWATI SOLIKHAH BUDIYANTI	3	3	3	B+
21.	RENITA DWI ASTUTI	2	3	2	B
22.	RICHARD ARDIANSYAH	2	3	2	B
23.	RICKY BUDI SETIAWAN	2	3	2	B
24.	RIYANI PUJI ASTUSTI	2	3	2	B
25.	SANDY RULIANSYAH	3	3	2	B+
26.	SANTI KURNIAWATI	3	3	2	B+
27.	SECARIA PRAMADANI	2	3	2	B
28.	TEGAR AGUS KHARIRI	3	3	2	B+
29.	TIMUR FIRANTI	3	3	2	B+
30.	YENI DWI NINGSIH	2	3	2	B
31.	YORGIA TEGAR RIANTAKA	3	3	2	B+

PENILAIAN PRODUK

KELAS : VIII D

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			
		Gagasan (1)	Sistematika penulisan (2)	Keruntutan bahasa yang digunakan (3)	Kesesuaian isi (4)
1.	AGUS KURNIAWAN	3	3	3	3
2.	AKHDANAFI AKMAL	3	3	3	3
3.	AMANDA AYU TRI LESTARI	3	3	3	3
4.	AMIR SYARIFUDIN	3	3	3	3
5.	ARIF WICAKSONO	3	3	3	3
6.	DEDIK BUDIYANTO	3	3	3	3
7.	DIKY SANDHITYA	3	3	3	3
8.	DIDANNUAR BIMAJAYA	3	3	3	3
9.	DWI ANANDHA	3	3	3	3
10.	DYAH FATMAWATI	3	3	3	3
11.	FASHIKHULISANI	3	3	3	3
12.	FITRI NUR ROHMAH	3	3	3	3
13.	HASBI ASHIDIQ	3	3	3	3
14.	IKHSAN NUR SA'BANI	3	3	3	3
15.	ISMAWAN	3	3	3	3
16.	ISNA PANGESTUTI	3	3	3	3
17.	MUHAMMAD ELANG PERMANA	3	3	3	3
18.	NAFILAH DAINI FACHRANI	3	3	3	3
19.	NURUL DWI ARFIANI	3	3	3	3
20.	RAKHMAWATI SOLIKHAH BUDIYANTI	3	3	3	3
21.	RENITA DWI ASTUTI	3	3	3	3
22.	RICHARD ARDIANSYAH	3	3	3	3
23.	RICKY BUDI SETIAWAN	3	3	3	3
24.	RIYANI PUJI ASTUSTI	3	3	3	3
25.	SANDY RULIANSYAH	3	3	3	3
26.	SANTI KURNIAWATI	3	3	3	3
27.	SECARIA PRAMADANI	3	3	3	3
28.	TEGAR AGUS KHARIRI	3	3	3	3
29.	TIMUR FIRANTI	3	3	3	3
30.	YENI DWI NINGSIH	3	3	3	3
31.	YORGIA TEGAR RIANTAKA	3	3	3	3

PENILAIAN PROSES

KELAS : VIII D

No.	Nama Siswa	Komponen Yang Dinilai				Nilai
		Keaktifan	Kerjasama	Penguasaan Materi	Wawasan	
1.	AGUS KURNIAWAN	3	3	3	3	B
2.	AKHDANAFI AKMAL	3	3	3	3	B
3.	AMANDA AYU TRI LESTARI	3	3	3	3	B+
4.	AMIR SYARIFUDIN	4	3	3	3	B+
5.	ARIF WICAKSONO	3	3	3	3	B
6.	DEDIK BUDIYANTO	3	3	3	3	B
7.	DIKY SANDHITYA	3	3	3	3	B+
8.	DIDANNUAR BIMAJAYA	3	3	3	3	B
9.	DWI ANANDHA	3	3	3	3	B
10.	DYAH FATMAWATI	3	3	3	3	B
11.	FASHIKHULISANI	3	3	3	3	B
12.	FITRI NUR ROHMAH	3	3	3	3	B
13.	HASBI ASHIDIQ	3	3	2	3	B-
14.	IKHSAN NUR SA'BANI	3	3	3	3	B
15.	ISMAWAN	3	3	3	3	B
16.	ISNA PANGESTUTI	3	3	3	3	B
17.	MUHAMMAD ELANG PERMANA	3	3	3	3	B
18.	NAFILAH DAINI FACHRANI	3	3	3	3	B
19.	NURUL DWI ARFIANI	3	3	3	3	B+
20.	RAKHMAWATI SOLIKHAH BUDIYANTI	3	3	3	3	B+
21.	RENITA DWI ASTUTI	3	3	3	3	B
22.	RICHARD ARDIANSYAH	3	3	3	3	B
23.	RICKY BUDI SETIAWAN	3	3	3	3	B
24.	RIYANI PUJI ASTUSTI	3	3	3	3	B
25.	SANDY RULIANSYAH	3	3	3	3	B+
26.	SANTI KURNIAWATI	3	3	3	3	B
27.	SECARIA PRAMADANI	3	3	3	3	B
28.	TEGAR AGUS KHARIRI	3	3	3	3	B
29.	TIMUR FIRANTI	3	3	3	3	B
30.	YENI DWI NINGSIH	3	3	3	3	B
31.	YORGIA TEGAR RIANTAKA	3	3	3	3	B+

PENILAIAN PRODUK (PRAKTEK)

KELAS : VIII D

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			
		Wiraga (ketepatan gerak sesuai ragam)	Wirama (ketepatan gerak sesuai iringan)	Wirasa	Nilai
1.	AGUS KURNIAWAN	2	3	2	B
2.	AKHDANAFI AKMAL	2	3	2	B
3.	AMANDA AYU TRI LESTARI	2	3	2	B
4.	AMIR SYARIFUDIN	3	3	2	B+
5.	ARIF WICAKSONO	2	3	2	B
6.	DEDIK BUDIYANTO	2	3	2	B
7.	DIKY SANDHITYA	2	3	3	B+
8.	DIDANNUAR BIMAJAYA	2	3	2	B
9.	DWI ANANDHA	2	3	2	B
10.	DYAH FATMAWATI	2	3	2	B
11.	FASHIKHULISANI	2	3	2	B
12.	FITRI NUR ROHMAH	2	3	2	B
13.	HASBI ASHIDIQ	2	3	2	B
14.	IKHSAN NUR SA'BANI	2	3	2	B
15.	ISMAWAN	2	3	2	B
16.	ISNA PANGESTUTI	2	3	2	B
17.	MUHAMMAD ELANG PERMANA	2	3	2	B
18.	NAFILAH DAINI FACHRANI	2	3	2	B
19.	NURUL DWI ARFIANI	3	3	3	B+
20.	RAKHMAWATI SOLIKHAH BUDIYANTI	3	3	3	B+
21.	RENITA DWI ASTUTI	2	3	2	B
22.	RICHARD ARDIANSYAH	2	3	2	B
23.	RICKY BUDI SETIAWAN	2	3	2	B
24.	RIYANI PUJI ASTUSTI	2	3	2	B
25.	SANDY RULIANSYAH	3	3	2	B+
26.	SANTI KURNIAWATI	3	3	2	B+
27.	SECARIA PRAMADANI	2	3	2	B
28.	TEGAR AGUS KHARIRI	3	3	2	B+
29.	TIMUR FIRANTI	3	3	2	B+
30.	YENI DWI NINGSIH	2	3	2	B
31.	YORGIA TEGAR RIANTAKA	3	3	2	B+

DAFTAR HADIR PESERTA DIDIK

MATA PELAJARAN/KEL. KOMPETENSI : Seni Tari

KELAS : VIII C

SEMESTER : 1

NO	NIS	NAMA	L/P	PERTEMUAN KE / TANGGAL PERTEMUAN																		Prosen Hadir	KET		
				24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			11	12
				I							II							III							
1	6017	AGUS SETIYANTO	L	√								√	√						√						
2	6018	AINAYA FITRI RAMADANTI	P	√							√	√					√								
3	6019	ANTONIUS DAMAS RAMA PRAMUDITYA NUGROHO	L	√							√	√					√								
4	6020	ARI WIJAYANTO	L	√							√	√					√								
5	6021	ARIF CIPTANUGRAHA	L	√							√	√					√								
6	6022	BAGAZ KYNOE DYAZ WIECAKSONO	L	√							√	√					√								
7	6023	BAGUS DWI SAPUTRO	L	√							√	√					√								
8	6024	BAGUS SETIA BUDI	L	√							A	√					√						1	ALPA	
9	6025	BENHARDT ELISA SINAGA	L	√							√	√					√								
10	6026	CANDRA BUDIANTORO	L	√							√	A					√						1	ALPA	
11	6027	CHARLIE	L	√							√	A					√						1	ALPA	
12	6028	DEDI YULIANTO	L	√							√	√					√								
13	6029	DEVINA FITRI NURHAYATI	P	√							√	√					√								
14	6030	DEWI DWI WULANDARI	P	√							√	√					√								
15	6031	DWI SURANTI	P	√							√	√					√								
16	6032	FITRI WULANDARI	P	√							√	√					√								
17	6033	GREGORIUS IRZA TRIYOGA EDHITYA SUGIYARTO	L	√							√	A					√						1	ALPA	
18	6034	HILARIUS DIMAS RAMA FADHITYA NUGROHO	L	√							√	√					√								
19	6035	MAULANA DWI CAHYONO	L	√							√	A					√						1	ALPA	
20	6036	MUHAMMAD AFRIZAL GUMELAR	L	√							√	A					√						1	ALPA	
21	6037	NABELA EKA KRISTIAN	P	√							√	√					√								
22	6038	RIA KHOIRIYAH	P	√							√	√					√								
23	6039	RIO SAPUTRA	L	√							√	√					√								
24	6040	RISKA ANIN DYAWATI	P	√							√	√					√								
25	6041	SUPRIHATIN	P	√							√	√					√								
26	6042	SUWANTO	L	√							√	√					√								
27	6043	YAHYA MUHAMMAD YANUAR	L	√							√	A					√						1	ALPA	
28	6044	YOSIA MIKHAEL FELIK HUTABARAT	L	√							√	A					√						1	ALPA	
29	6045	YUSAK SEDYA MULYA	L	√							√	A					√						1	ALPA	
		Jumlah siswa tidak hadir		0							1	8					0								

PENILAIAN SIKAP

KELAS : VIII D

No	Nama Siswa	Sopan Santun	Menghargai Orang Lain	Jujur	Tanggungjawab	Disiplin	Nilai
1	AGUS KURNIAWAN	80	82	77	78	78	A
2	AKHDANAFI AKMAL	80	82	77	78	78	A-
3	AMANDA AYU TRI LESTARI	80	82	77	77	77	A-
4	AMIR SYARIFUDIN	82	82	77	77	78	A
5	ARIF WICAKSONO	80	82	77	77	76	A-
6	DEDIK BUDIYANTO	80	82	77	77	76	A-
7	DIKY SANDHITYA	80	82	77	77	76	A-
8	DIDANNUAR BIMAJAYA	80	82	77	77	76	A-
9	DWI ANANDHA	80	82	77	77	76	A-
10	DYAH FATMAWATI	80	82	77	77	76	A-
11	FASHIKHULISANI	80	83	77	77	77	A-
12	FITRI NUR ROHMAH	80	82	77	77	77	A-
13	HASBI ASHIDIQ	80	82	77	77	76	A-
14	IKHSAN NUR SA'BANI	80	82	77	77	77	A-
15	ISMAWAN	80	82	77	77	76	A-
16	ISNA PANGESTUTI	80	82	77	77	77	A-
17	MUHAMMAD ELANG PERMA	80	82	77	77	77	A-
18	NAFILAH DAINI FACHRANI	80	82	77	77	76	A-
19	NURUL DWI ARFIANI	82	82	78	78	78	A
20	RAKHMAWATI SOLIKHAH BU	82	82	78	78	77	A
21	RENITA DWI ASTUTI	80	82	77	76	76	A-
22	RICHARD ARDIANSYAH	80	82	77	77	76	A-
23	RICKY BUDI SETIAWAN	80	82	77	77	76	A-
24	RIYANI PUJI ASTUSTI	80	82	77	77	76	A-
25	SANDY RULIANSYAH	82	82	77	78	78	A
26	SANTI KURNIAWATI	82	82	78	78	78	A
27	SECARIA PRAMADANI	80	82	77	78	76	A-
28	TEGAR AGUS KHARIRI	82	82	78	78	78	A
29	TIMUR FIRANTI	80	82	77	78	76	A-
30	YENI DWI NINGSIH	80	82	77	78	76	A-
31	YORGIA TEGAR RIANTAKA	82	82	78	78	78	A

DAFTAR HADIR PESERTA DIDIK

MATA PELAJARAN/KEL. KOMPETENSI : Seni Tari

KELAS : VIII D

SEMESTER : 1

NO	NIS	NAMA	L/P	PERTEMUAN KE / TANGGAL PERTEMUAN																		Prosen Hadir	KET		
				24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			11	12
				I							II							III							
1	6046	AGUS KURNIAWAN	L	√								A		√						√					1
2	6047	AKHDANAFI AKMAL	L	√								A		A					√					2	ALPA
3	6048	AMANDA AYU TRI LESTARI	P	√								√		√					√						
4	6049	AMIR SYARIFUDIN	L	√								√		√					√						
5	6050	ARIF WICAKSONO	L	√								A		A					√					2	ALPA
6	6051	DEDIK BUDIYANTO	L	√								A		A					√					2	ALPA
7	6052	DIKY SANDHITYA	L	√								A		√					√					1	ALPA
8	6053	DIDANNUAR BIMAJAYA	L	√								√		√					√						
9	6055	DWI ANANDHA	L	√								√		√					√						
10	6056	DYAH FATMAWATI	P	√								√		√					√						
11	6057	FASHIKHULISANI	P	√								√		√					√						
12	6058	FITRI NUR ROHMAH	P	√								√		√					√						
13	6059	HASBI ASHIDIQ	L	√								A		A					√					2	ALPA
14	6060	IKHSAN NUR SA'BANI	L	√								A		A					√					2	ALPA
15	6061	ISMAWAN	L	√								A		A					√					2	ALPA
16	6062	ISNA PANGESTUTI	P	√								√		√					√						
17	6063	MUHAMMAD ELANG PERMANA	L	√								√		√					√						
18	6064	NAFILAH DAINI FACHRANI	P	√								√		√					√						
19	6065	NURUL DWI ARFIANI	P	√								√		√					√						
20	6066	RAKHMAWATI SOLIKHAH BUDIYANTI	P	√								√		√					√						
21	6067	RENITA DWI ASTUTI	P	√								√		√					√						
22	6068	RICHARD ARDIANSYAH	L	√								√		√					√						
23	6069	RICKY BUDI SETIAWAN	L	√								√		√					√						
24	6070	RIYANI PUJI ASTUSTI	P	√								√		√					√						
25	6071	SANDY RULIANSYAH	L	√								A		√					√					1	ALPA
26	6072	SANTI KURNIAWATI	P	√								√		√					√						
27	6073	SECARIA PRAMADANI	P	√								√		√					√						
28	6074	TEGAR AGUS KHARIRI	L	√								√		√					√						
29	6075	TIMUR FIRANTI	P	√								√		√					√						
30	6076	YENI DWI NINGSIH	P	√								√		√					√						
31	6077	YORGIA TEGAR Riantaka	L	√								√		√					√						
		Jumlah siswa tidak hadir		0								9		6					0						

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 3 SENTOLO
Kelas : VIII
Semester : I
Pertemuan : Pertama
Mata Pelajaran : Seni Tari
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (1 Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

Mengekspresikan diri melalui karya seni tari

B. Kompetensi Dasar

Mengidentifikasi Tari Tunggal Nusantara

C. Indikator

1. Mengidentifikasi ragam gerak Tari Nusantara Giring-giring
2. Memperagakan ragam gerak 1 dan 2

D. Pendidikan Karakter

1. Cinta Budaya
2. Tanggung jawab
3. Rasa ingin tahu
4. Disiplin

E. Tujuan Pembelajaran

a) Kognitif

1. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 1 dengan benar setelah menerima pembelajaran dari guru dengan penuh rasa percaya diri.
2. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 2 dengan benar setelah menerima pembelajaran dari guru dengan penuh rasa percaya diri.
3. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 1 dan 2 dengan benar setelah menerima penjelasan dari guru tanpa mengalami kesulitan yang berarti.

b) Afektif

1. Siswa mampu memperhatikan dengan tenang saat guru menjelaskan.
2. Siswa mampu memberikan saran dengan sopan

F. Materi Ajar

NO	Nama Gerakan	Hitungan	Keterangan
1.	Ragam 1	1-4	▪ Kedua tangan direntangkan maju keserong kanan pada hitungan ke 4 tongkat yang panjang dihentakkan ke lantai atau ke tanah, posisi kaki kiri dirapatkan ke kaki kanan posisi badan menghadap keserong kiri
		5-8	▪ Kedua tangan direntangkan maju keserong kiri, pada hitungan ke 8 tongkat yang panjang dihentakkan ke lantai atau tanah, posisi kaki kanan dirapatkan ke kaki kiri, posisi badan menghadap keserong kanan
		4x8	▪ Gerakan yang sama hanya diulang sampai masuk ragam ke 2.
2.	Ragam 2	1-4	▪ Gerakan sama seperti ragam 1
		5-8	▪ Gerakan sama seperti ragam 1
		1-4	▪ Kaki kanan maju keserong kanan disusul dengan kaki kiri, kemudian kaki kanan ditarik mundur disusul dengan kaki kiri dirapatkan ke kaki kanan, sehingga posisi badan memutar 180 derajat
		5-8	▪ Kedua tangan direntangkan maju keserong kiri, pada hitungan ke 8 tongkat yang panjang dihentakkan ke lantai atau tanah, posisi kaki kanan dirapatkan ke kaki kiri, posisi badan menghadap keserong kanan.
		4x8	▪ Gerakan masih sama maju serong hingga diteruskan gerakan memutar 180 derajat.

G. Metode dan Media Pembelajaran

1. Metode yang digunakan adalah Metode demonstrasi dan imitasi.
2. Media yang digunakan adalah tongkat dengan panjang 120 cm, tongkat pendek dengan panjang 40 cm.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Pembukaan (5 menit)
 - a. Guru membuka pembelajaran awal dengan mengucapkan salam dan memimpin do'a.
 - b. Mengabsen siswa
 - c. Guru memberikan apersepsi pada siswa
2. Inti (70 menit)
 - a. Eksplorasi
 - Guru memberi motivasi siswa untuk mempermudah dalam menerima materi baru.
 - Guru memberikan penjelasan tentang Tari Giring-giring.
 - Guru memberikan macam-macam gerak Tari Giring-giring kepada siswa.
 - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk berlatih Tari Giring-giring bersama
 - Guru membentuk kelompok kecil yang beranggotakan 4 orang untuk mempermudah proses pembelajaran
 - b. Elaborasi
 - Guru memberikan kesempatan kepada masing-masing kelompok untuk berlatih dan menghafal gerakan yang telah diberikan oleh guru.
 - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang gerakan-gerakan yang telah diberikan oleh Guru.
 - c. Konfirmasi
 - Guru mengulang kembali ragam-ragam gerak Tari Giring-giring untuk membantu siswa menghafal dan memahami ragam gerak Tari Giring-giring.
3. Penutup (5 menit)
 - Guru memberikan evaluasi dan motivasi
 - Menutup proses pembelajaran dengan do'a dan salam.

I. Kegiatan Pembelajaran

- a. Siswa dituntut untuk:
 - Mengidentifikasi Tari Giring-giring
 - Mempraktekkan dan menguasai ragam gerak 1 dan 2
- b. Siswa mampu mempraktekkan ragam gerak 1 dan 2 yang telah diberikan oleh guru.

J. Sumber Belajar

Rekaman video, kaset dan MP3.

K. Penilaian

Bentuk Instrument : Tes rangkaian gerak

Jenis Penilaian : Tertulis

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrument	Contoh Instrument
<ul style="list-style-type: none"> Mempraktekkan ragam gerak 1 dan 2 dalam Tari Giring-giring. Menghafal ragam gerak 1 dan 2 dalam Tari Giring-giring dengan kelompoknya masing-masing. Mempraktekkan ragam gerak 1 dan 2 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan. 	Tes Praktik	Tes Tulis Keterampilan	<ul style="list-style-type: none"> Buatlah dance scrip ragam gerak 1 dan 2 di dalam Tari Giring-giring berdasarkan apa yang sudah kalian pelajari. Peragakan ragam gerak 1 dan 2 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan.

Contoh lembar pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
1.	Wiraga/gerakan					
2.	Wirama/iringan					
3.	Wirasa/ekspresi					
4.	Hafalan					
5.	kekompakan					
	Jumlah					
	Skor Maksimal	20	20	20	20	20

Keterangan :

45 – 55 = Sangat Kurang

55 – 65 = Kurang

65 – 75 = Cukup

75 – 85 = Sangat Baik

Nilai = Jumlah perolehan skor = Nilai akhir

Sentolo, 24 Agustus 2015

Guru mata pelajaran

Mahasiswa PPL

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddin
NIM 11209244032

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 3 SENTOLO
Kelas : VIII
Semester : I
Pertemuan : Kedua
Mata Pelajaran : Seni Tari
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (1 Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

Mengekspresikan diri melalui karya seni tari

B. Kompetensi Dasar

Mengidentifikasi Tari Tunggal Nusantara

C. Indikator

1. Mengidentifikasi ragam gerak Tari Nusantara Giring-giring
2. Memperagakan ragam gerak 3

D. Pendidikan Karakter

1. Cinta Budaya
2. Tanggung jawab
3. Rasa ingin tahu
4. Disiplin

E. Tujuan Pembelajaran

a) Kognitif

1. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 3 dengan benar setelah menerima pembelajaran dari guru dengan penuh rasa percaya diri.
2. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 3 dengan benar setelah menerima pembelajaran dari guru dengan penuh rasa percaya diri.
3. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 3 dengan benar setelah menerima penjelasan dari guru tanpa mengalami kesulitan yang berarti.

b) Afektif

1. Siswa mampu memperhatikan dengan tenang saat guru menjelaskan.
2. Siswa mampu memberikan saran dengan sopan

F. Materi Ajar

NO	Nama Gerakan	Hitungan	Keterangan
1.	Ragam 3	1-4	▪ Maju kaki kanan keserong kanan, posisi tangan direntangkan, pada hitungan ke 4 tangan kiri yang memegang tongkat panjang dihentikan ke lantai, posisi badan jadi menghadap keserong kiri dengan kaki jinjit.
		5-8	▪ Maju kaki kiri keserong kiri, posisi tangan direntangkan, pada hitungan ke 8 tangan kiri yang memegang tongkat panjang dihentikan ke lantai, posisi badan jadi menghadapke depan atau tengah. Kedua tangan direntangkan ke sisi kiri dan kanan.
		1-4	▪ Kedua tangan digerakan ke depan sehingga sejajar di tengah atau di depan dada dengan posisi berdiri tegak tangan lurus ke depan.
		5-8	▪ Kedua pergelangan tangan digerakan ke atas dan bawah, posisi kaki proses kaki turun kebawah hingga jongkok dengan posisi badan tetap tegak berdiri.
		1-8	▪ Kedua pergelangan tangan diayun-ayunkan posisi kaki proses menghadap ke kanan pada hitungan ke 4 tongkat yang panjang dihentikan ke lantaidengan posisi badan tegak lurus.
		1-8	▪ Gerakan masih sama, posisi kaki proses menghadap ke depan atau ke tengah lagi.
		1-8	▪ Gerakan masih sama, posisi kaki proses menghadap ke kiri.
		1-8	▪ Gerakan masih sama, posisi kaki proses menghadap ke depan atau tengah dengan posisi

		1-4	<p>badan tegak berdiri dan kedua tangan lurus ke depan.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kedua pergelangan tangan digerakan lurus ke depan, posisi kaki proses berdiri tegak sampai posisi badan lurus tegak berdiri dan kedua tangan lurus ke depan.
		5-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Posisi badan tetap, kedua tangan proses membuka ke samping kiri dan kanan.

G. Metode dan Media Pembelajaran

1. Metode yang digunakan adalah Metode demonstrasi dan imitasi.
2. Media yang digunakan adalah tongkat dengan panjang 120 cm, tongkat pendek dengan panjang 40 cm.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Pembukaan (5 menit)
 - a. Guru membuka pembelajaran awal dengan mengucapkan salam dan memimpin do'a.
 - b. Mengabsen siswa
 - c. Guru memberikan apersepsi pada siswa
2. Inti (70 menit)
 - a. Eksplorasi
 - Guru memberi motivasi siswa untuk mempermudah dalam menerima materi baru.
 - Guru memberikan penjelasan tentang Tari Giring-giring.
 - Guru memberikan macam-macam gerak Tari Giring-giring kepada siswa.
 - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk berlatih Tari Giring-giring bersama
 - Guru membentuk kelompok kecil yang beranggotakan 4 orang untuk mempermudah proses pembelajaran
 - b. Elaborasi
 - Guru memberikan kesempatan kepada masing-masing kelompok untuk berlatih dan menghafal gerakan yang telah diberikan oleh guru.
 - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang gerakan-gerakan yang telah diberikan oleh Guru.

c. Konfirmasi

- Guru mengulang kembali ragam-ragam gerak Tari Giring-giring untuk membantu siswa menghafal dan memahami ragam gerak Tari Giring-giring.

3. Penutup (5 menit)

- Guru memberikan evaluasi dan motivasi
- Menutup proses pembelajaran dengan do'a dan salam.

I. Kegiatan Pembelajaran

- Siswa dituntut untuk:
 - Mengidentifikasi Tari Giring-giring
 - Mempraktekkan dan menguasai ragam gerak 3
- Siswa mampu mempraktekkan ragam gerak 3 yang telah diberikan oleh guru.

J. Sumber Belajar

Rekaman video, kaset dan MP3.

K. Penilaian

Bentuk Instrument : Tes rangkaian gerak

Jenis Penilaian : Tertulis

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrument	Contoh Instrument
<ul style="list-style-type: none">▪ Mempraktekkan ragam gerak 3 dalam Tari Giring-giring.▪ Menghafal ragam gerak 3 dalam Tari Giring-giring dengan kelompoknya masing-masing.▪ Mempraktekkan ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan.	Tes Praktik	Tes Tulis Keterampilan	<ul style="list-style-type: none">▪ Buatlah dance scrip ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring berdasarkan apa yang sudah kalian pelajari.▪ Peragakan ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan.

Contoh lembar pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
1.	Wiraga/gerakan					
2.	Wirama/iringan					
3.	Wirasa/ekspresi					
4.	Hafalan					
5.	kekompakan					
	Jumlah					
	Skor Maksimal	20	20	20	20	20

Keterangan :

45 – 55 = Sangat Kurang

55 – 65 = Kurang

65 – 75 = Cukup

75 – 85 = Sangat Baik

Nilai = Jumlah perolehan skor = Nilai akhir

Sentolo, 31 Agustus 2015

Guru mata pelajaran

Mahasiswa PPL

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddin
NIM 1120924403

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 3 SENTOLO
Kelas : VIII
Semester : I
Pertemuan : Ketiga
Mata Pelajaran : Seni Tari
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (1 Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

Mengekspresikan diri melalui karya seni tari

B. Kompetensi Dasar

Mengidentifikasi Tari Tunggal Nusantara

C. Indikator

1. Mengidentifikasi ragam gerak Tari Nusantara Giring-giring
2. Memperagakan ragam gerak 4

D. Pendidikan Karakter

1. Cinta Budaya
2. Tanggung jawab
3. Rasa ingin tahu
4. Disiplin

E. Tujuan Pembelajaran

a) Kognitif

1. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 4 dengan benar setelah menerima pembelajaran dari guru dengan penuh rasa percaya diri.
2. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 4 dengan benar setelah menerima pembelajaran dari guru dengan penuh rasa percaya diri.
3. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 4 dengan benar setelah menerima penjelasan dari guru tanpa mengalami kesulitan yang berarti.

b) Afektif

1. Siswa mampu memperhatikan dengan tenang saat guru menjelaskan.
2. Siswa mampu memberikan saran dengan sopan

F. Materi Ajar

G. Metode dan Media Pembelajaran

NO	Nama Gerakan	Hitungan	Keterangan
1.	Ragam 4	1-8	▪ Kedua tangan direntangkan sebahu ke samping kiri dan kanan, dengan pergelangan tangan di gerakan, posisi kaki proses memutar ke samping kanan 360 derajat, pada hitungan ke 8 kaki kiri di hentakan ke lantai dengan posisi jinjit, dan tangan kanan dihentikan dan diarahkan ke depan lutut kaki.
		1-4	▪ Maju dengan tangan kanan digerak – gerakan di depan dada, tangan kiri tetap direntangkan ke samping kiri, pada hitungan ke 4 secara bersamaan kaki kanan dihentikan dengan posisi jinjit, tangan kiri juga di hentakan, dan tangan dihentikan ke atas.
		5-8	▪ Gerakan sama hanya mundur dan pada hitungan ke 8 dihentikan kaki kiri dan tangan di arahkan di depan kedua lutut
		1-4	▪ Gerakan maju sama seperti di atas.
		5-8	▪ Gerakan mundur dan pada hitungan ke 8 ke dua tangan direntangkan ke kiri dan kanan.

1. Metode yang digunakan adalah Metode demonstrasi dan imitasi.
2. Media yang digunakan adalah tongkat dengan panjang 120 cm, tongkat pendek dengan panjang 40 cm.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Pembukaan (5 menit)
 - a. Guru membuka pembelajaran awal dengan mengucapkan salam dan memimpin do'a.
 - b. Mengabsen siswa
 - c. Guru memberikan apersepsi pada siswa

2. Inti (70 menit)

a. Eksplorasi

- Guru memberi motivasi siswa untuk mempermudah dalam menerima materi baru.
- Guru memberikan penjelasan tentang Tari Giring-giring.
- Guru memberikan macam-macam gerak Tari Giring-giring kepada siswa.
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk berlatih Tari Giring-giring bersama
- Guru membentuk kelompok kecil yang beranggotakan 4 orang untuk mempermudah proses pembelajaran

b. Elaborasi

- Guru memberikan kesempatan kepada masing-masing kelompok untuk berlatih dan menghafal gerakan yang telah diberikan oleh guru.
- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang gerakan-gerakan yang telah diberikan oleh Guru.

c. Konfirmasi

- Guru mengulang kembali ragam-ragam gerak Tari Giring-giring untuk membantu siswa menghafal dan memahami ragam gerak Tari Giring-giring.

3. Penutup (5 menit)

- Guru memberikan evaluasi dan motivasi
- Menutup proses pembelajaran dengan do'a dan salam.

I. Kegiatan Pembelajaran

a. Siswa dituntut untuk:

- Mengidentifikasi Tari Giring-giring
- Mempraktekkan dan menguasai ragam gerak 4

b. Siswa mampu mempraktekkan ragam gerak 4 yang telah diberikan oleh guru.

J. Sumber Belajar

Rekaman video, kaset dan MP3.

K. Penilaian

Bentuk Instrument : Tes rangkaian gerak

Jenis Penilaian : Tertulis

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrument	Contoh Instrument
<ul style="list-style-type: none"> Mempraktekkan ragam gerak 3 dalam Tari Giring-giring. Menghafal ragam gerak 3 dalam Tari Giring-giring dengan kelompoknya masing-masing. Mempraktekkan ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan. 	Tes Praktik	Tes Tulis Keterampilan	<ul style="list-style-type: none"> Buatlah dance scrip ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring berdasarkan apa yang sudah kalian pelajari. Peragakan ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan.

Contoh lembar pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
1.	Wiraga/gerakan					
2.	Wirama/iringan					
3.	Wirasa/ekspresi					
4.	Hafalan					
5.	kekompakan					
	Jumlah					
	Skor Maksimal	20	20	20	20	20

Keterangan :

45 – 55 = Sangat Kurang

55 – 65 = Kurang

65 – 75 = Cukup

75 – 85 = Sangat Baik

Nilai = Jumlah perolehan skor = Nilai akhir

Sentolo, 1 September 2015

Guru mata pelajaran

Mahasiswa PPL

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddin
NIM 1120924403

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 3 SENTOLO
Kelas : VIII
Semester : I
Pertemuan : Keempat
Mata Pelajaran : Seni Tari
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (1 Pertemuan)

A. Standar Kompetensi

Mengekspresikan diri melalui karya seni tari

B. Kompetensi Dasar

Mengidentifikasi Tari Tunggal Nusantara

C. Indikator

1. Mengidentifikasi ragam gerak Tari Nusantara Giring-giring
2. Memperagakan ragam gerak 1-4

D. Pendidikan Karakter

1. Cinta Budaya
2. Tanggung jawab
3. Rasa ingin tahu
4. Disiplin

E. Tujuan Pembelajaran

a) Kognitif

1. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 1-4 dengan benar setelah menerima pembelajaran dari guru dengan penuh rasa percaya diri.
2. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 1-4 dengan benar setelah menerima pembelajaran dari guru dengan penuh rasa percaya diri.
3. Siswa mampu mempraktekkan gerakan ragam 1-4 dengan benar setelah menerima penjelasan dari guru tanpa mengalami kesulitan yang berarti.

b) Afektif

1. Siswa mampu memperhatikan dengan tenang saat guru menjelaskan.
2. Siswa mampu memberikan saran dengan sopan

F. Materi Ajar

NO	Nama Gerakan	Hitungan	Keterangan
1.	Ragam 1	1-4	▪ Kedua tangan direntangkan maju keserong kanan pada hitungan ke 4 tongkat yang panjang dihentakkan ke lantai atau ke tanah, posisi kaki kiri dirapatkan ke kaki kanan posisi badan menghadap keserong kiri
		5-8	▪ Kedua tangan direntangkan maju keserong kiri, pada hitungan ke 8 tongkat yang panjang dihentakkan ke lantai atau tanah, posisi kaki kanan dirapatkan ke kaki kiri, posisi badan menghadap keserong kanan
		4x8	▪ Gerakan yang sama hanya diulang sampai masuk ragam ke 2.
2.	Ragam 2	1-4	▪ Gerakan sama seperti ragam 1
		5-8	▪ Gerakan sama seperti ragam 1
		1-4	▪ Kaki kanan maju keserong kanan disusul dengan kaki kiri, kemudian kaki kanan ditarik mundur disusul dengan kaki kiri dirapatkan ke kaki kanan, sehingga posisi badan memutar 180 derajat
		5-8	▪ Kedua tangan direntangkan maju keserong kiri, pada hitungan ke 8 tongkat yang panjang dihentakkan ke lantai atau tanah, posisi kaki kanan dirapatkan ke kaki kiri, posisi badan menghadap keserong kanan.
		4x8	▪ Gerakan masih sama maju serong hingga diteruskan gerakan memutar 180 derajat.

3.	Ragam 3	1-4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maju kaki kanan keserong kanan, posisi tangan direntangkan, pada hitungan ke 4 tangan kiri yang memegang tongkat panjang dihentikan ke lantai, posisi badan jadi menghadap keserong kiri dengan kaki jinjit.
		5-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maju kaki kiri keserong kiri, posisi tangan direntangkan, pada hitungan ke 8 tangan kiri yang memegang tongkat panjang dihentikan ke lantai, posisi badan jadi menghadapke depan atau tengah. Kedua tangan direntangkan ke sisi kiri dan kanan.
		1-4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kedua tangan digerakan ke depan sehingga sejajar di tengah atau di depan dada dengan posisi berdiri tegak tangan lurus ke depan.
		5-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kedua pergelangan tangan digerakan ke atas dan bawah, posisi kaki proses kaki turun kebawah hingga jongkok dengan posisi badan tetap tegak berdiri.
		1-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kedua pergelangan tangan diayun-ayunkan posisi kaki proses menghadap ke kanan pada hitungan ke 4 tongkat yang panjang dihentikan ke lantaidengan posisi badan tegak lurus.
		1-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gerakan masih sama, posisi kaki proses menghadap ke depan atau ke tengah lagi.
		1-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gerakan masih sama, posisi kaki proses menghdap ke kiri.
		1-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gerakan masih sama, posisi kaki proses menghadap ke depan atau tengah dengan posisi badan tegak berdiri dan kedua tangan lurus ke depan.
		1-4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kedua pergelangan tangan digerakan luruske depan, posisi kaki proses berdiri tegak sampai posisi badan lurus tegak berdiri dan kedua tangan lurus ke depan.
		5-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Posisi badan tetap, kedua tangan proses membuka ke samping kiri dan kanan.

4.	Ragam 4	1-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kedua tangan direntangkan sebahu ke samping kiri dan kanan, dengan pergelangan tangan di gerakan, posisi kaki proses memutar ke samping kanan 360 derajat, pada hitungan ke 8 kaki kiri di hentakan ke lantai dengan posisi jinjit, dan tangan kanan dihentikan dan diarahkan ke depan lutut kaki.
		1-4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maju dengan tangan kanan digerak – gerakan di depan dada, tangan kiri tetap direntangkan ke samping kiri, pada hitungan ke 4 secara bersamaan kaki kanan dihentikan dengan posisi jinjit, tangan kiri juga di hentakan, dan tangan dihentikan ke atas.
		5-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gerakan sama hanya mundur dan pada hitungan ke 8 dihentikan kaki kiri dan tangan di arahkan di depan kedua lutut
		1-4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gerakan maju sama seperti di atas.
		5-8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gerakan mundur dan pada hitungan ke 8 ke dua tangan direntangkan ke kiri dan kanan.

1. Metode yang digunakan adalah Metode demonstrasi dan imitasi.
2. Media yang digunakan adalah tongkat dengan panjang 120 cm, tongkat pendek dengan panjang 40 cm.

G. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Pembukaan (5 menit)
 - a. Guru membuka pembelajaran awal dengan mengucapkan salam dan memimpin do'a.
 - b. Mengabsen siswa
 - c. Guru memberikan apersepsi pada siswa
2. Inti (70 menit)
 - a. Eksplorasi
 - Guru memberi motivasi siswa untuk mempermudah dalam menerima materi baru.
 - Guru memberikan penjelasan tentang Tari Giring-giring.
 - Guru memberikan macam-macam gerak Tari Giring-giring kepada siswa.
 - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk berlatih Tari Giring-giring bersama

- Guru membentuk kelompok kecil yang beranggotakan 4 orang untuk mempermudah proses pembelajaran
- b. **Elaborasi**
 - Guru memberikan kesempatan kepada masing-masing kelompok untuk berlatih dan menghafal gerakan yang telah diberikan oleh guru.
 - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang gerakan-gerakan yang telah diberikan oleh Guru.
- c. **Konfirmasi**
 - Guru mengulang kembali ragam-ragam gerak Tari Giring-giring untuk membantu siswa menghafal dan memahami ragam gerak Tari Giring-giring.
- 3. **Penutup (5 menit)**
 - Guru memberikan evaluasi dan motivasi
 - Menutup proses pembelajaran dengan do'a dan salam.

H. Kegiatan Pembelajaran

- a. Siswa dituntut untuk:
 - Mengidentifikasi Tari Giring-giring
 - Mempraktekkan dan menguasai ragam gerak 4
- b. Siswa mampu mempraktekkan ragam gerak 4 yang telah diberikan oleh guru.

I. Sumber Belajar

Rekaman video, kaset dan MP3.

J. Penilaian

Bentuk Instrument : Tes rangkaian gerak

Jenis Penilaian : Tertulis

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrument	Contoh Instrument
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mempraktekkan ragam gerak 3 dalam Tari Giring-giring. ▪ Menghafal ragam gerak 3 dalam Tari Giring-giring dengan 	Tes Praktik	Tes Tulis Keterampilan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Buatlah dance scrip ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring berdasarkan apa yang sudah kalian

kelompoknya masing-masing.			pelajari.
<ul style="list-style-type: none"> Mempraktekkan ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan. 			<ul style="list-style-type: none"> Peragakan ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan.

Contoh lembar pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
1.	Wiraga/gerakan					
2.	Wirama/iringan					
3.	Wirasa/ekspresi					
4.	Hafalan					
5.	kekompakan					
6.	Pola lantai					
	Jumlah					
	Skor Maksimal	20	20	20	20	20

Keterangan :

45 – 55 = Sangat Kurang

55 – 65 = Kurang

65 – 75 = Cukup

75 – 85 = Sangat Baik

Nilai = Jumlah perolehan skor = Nilai akhir

Sentolo, 2 September 2015

Guru mata pelajaran

Mahasiswa PPL

Suciati
NIP 19610801 198403 2 007

Rakhmad Syarifuddin
NIM 1120924403

Contoh lembar pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
1.	Wiraga/gerakan					
2.	Wirama/iringan					
3.	Wirasa/ekspresi					
4.	Hafalan					
5.	kekompakan					
	Jumlah					
	Skor Maksimal	20	20	20	20	20

Keterangan :

45 – 55 = Sangat Kurang

55 – 65 = Kurang

65 – 75 = Cukup

75 – 85 = Sangat Baik

Nilai = Jumlah perolehan skor = Nilai akhir

Sentolo, 31 Agustus 2015

Guru mata pelajaran

Mahasiswa PPL



Suciati
NIP 19610801 198403 2 007



Rakhmad Syarifuddin
NIM 1120924403

kelompoknya masing-masing.			pelajari.
▪ Mempraktekkan ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan.			▪ Peragakan ragam gerak 3 di dalam Tari Giring-giring beserta kelompoknya dengan menggunakan iringan.

Contoh lembar pengamatan

No	Aspek yang dinilai	Skor Penilaian				
1.	Wiraga/gerakan					
2.	Wirama/iringan					
3.	Wirasa/ekspresi					
4.	Hafalan					
5.	kekompakan					
6.	Pola lantai					
	Jumlah					
	Skor Maksimal	20	20	20	20	20

Keterangan :

45 – 55 = Sangat Kurang

55 – 65 = Kurang

65 – 75 = Cukup

75 – 85 = Sangat Baik

Nilai = Jumlah perolehan skor = Nilai akhir

Sentolo, 2 September 2015

Guru mata pelajaran



Suciati

NIP 19610801 198403 2 007

Mahasiswa PPL



Rakhmad Syarifuddin

NIM 1120924403

65 – 75 = Cukup

75 – 85 = Sangat Baik

Nilai = Jumlah perolehan skor = Nilai akhir

Sentolo, 1 September 2015

Guru mata pelajaran



Suciati

NIP 19610801 198403 2 007

Mahasiswa PPL



Rakhmad Syarifuddin

NIM 1120924403

PENILAIAN PRODUK

KELAS : VIII C

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			
		Gagasan (1)	Sistematika penulisan (2)	Keruntutan bahasa yang digunakan (3)	Kesesuaian isi (4)
1.	AGUS SETIYANTO	3	3	3	3
2.	AINAYA FITRI RAMADANTI	3	3	3	3
3.	ANTONIUS DAMAS RAMA PRAMUDITYA NUGROHO	3	3	3	3
4.	ARI WIJAYANTO	3	3	3	3
5.	ARIF CIPTANUGRAHA	3	3	3	3
6.	BAGAZ KYNOE DYAZ WIECAKSONO	3	3	3	3
7.	BAGUS DWI SAPUTRO	3	3	3	3
8.	BAGUS SETIA BUDI	3	3	3	3
9.	BENHARDT ELISA SINAGA	3	3	3	3
10.	CANDRA BUDIANTORO	3	3	3	3
11.	CHARLIE	3	3	3	3
12.	DEDI YULIANTO	3	3	3	3
13.	DEVINA FITRI NURHAYATI	3	3	3	3
14.	DEWI DWI WULANDARI	3	3	3	3
15.	DWI SURANTI	3	3	3	3
16.	FITRI WULANDARI	3	3	3	3
17.	GREGORIUS IRZA TRIYOGA EDHITYA SUGIYARTO	3	3	3	3
18.	HILARIUS DIMAS RAMA FADHITYA NUGROHO	3	3	3	3
19.	MAULANA DWI CAHYONO	3	3	3	3
20.	MUHAMMAD AFRIZAL GUMELAR	3	3	3	3
21.	NABELA EKA KRISTIAN	3	3	3	3
22.	RIA KHOIRIYAH	3	3	3	3
23.	RIO SAPUTRA	3	3	3	3
24.	RISKA ANIN DYAWATI	3	3	3	3
25.	SUPRIHATIN	3	3	3	3
26.	SUWANTO	3	3	3	3
27.	YAHYA MUHAMMAD YANUAR	3	3	3	3
28.	YOSIA MIKHAEL FELIK HUTABARAT	3	3	3	3
29.	YUSAK SEDYA MULYA	3	3	3	3

PENILAIAN PROSES

KELAS : VIII C

No.	Nama Siswa	Komponen Yang Dinilai				Nilai
		Keaktifan	Kerjasama	Penguasaan Materi	Wawasan	
1.	AGUS SETIYANTO	3	3	3	3	B
2.	AINAYA FITRI RAMADANTI	3	3	3	3	B
3.	ANTONIUS DAMAS RAMA PRAMUDITYA NUGROHO	3	3	3	3	B+
4.	ARI WIJAYANTO	4	3	3	3	B+
5.	ARIF CIPTANUGRAHA	3	3	3	3	B
6.	BAGAZ KYNOE DYAZ WIECAKSONO	3	3	3	3	B
7.	BAGUS DWI SAPUTRO	3	3	3	3	B+
8.	BAGUS SETIA BUDI	3	3	3	3	B
9.	BENHARDT ELISA SINAGA	3	3	3	3	B
10.	CANDRA BUDIANTORO	3	3	3	3	B
11.	CHARLIE	3	3	3	3	B
12.	DEDI YULIANTO	3	3	3	3	B
13.	DEVINA FITRI NURHAYATI	3	3	2	3	B-
14.	DEWI DWI WULANDARI	3	3	3	3	B
15.	DWI SURANTI	3	3	3	3	B
16.	FITRI WULANDARI	3	3	3	3	B
17.	GREGORIUS IRZA TRIYOGA EDHITYA SUGIYARTO	3	3	3	3	B
18.	HILARIUS DIMAS RAMA FADHITYA NUGROHO	3	3	3	3	B
19.	MAULANA DWI CAHYONO	3	3	3	3	B+
20.	MUHAMMAD AFRIZAL GUMELAR	3	3	3	3	B+
21.	NABELA EKA KRISTIAN	3	3	3	3	B
22.	RIA KHOIRIYAH	3	3	3	3	B
23.	RIO SAPUTRA	3	3	3	3	B
24.	RISKA ANIN DYAWATI	3	3	3	3	B
25.	SUPRIHATIN	3	3	3	3	B+
26.	SUWANTO	3	3	3	3	B
27.	YAHYA MUHAMMAD YANUAR	3	3	3	3	B
28.	YOSIA MIKHAEL FELIK HUTABARAT	3	3	3	3	B
29.	YUSAK SEDYA MULYA	3	3	3	3	B

PENILAIAN PRODUK (PRAKTEK)

KELAS : VIII C

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai			
		Wiraga (ketepatan gerak sesuai ragam)	Wirama (ketepatan gerak sesuai iringan)	Wirasa	Nilai
1.	AGUS SETIYANTO	2	3	2	B
2.	AINAYA FITRI RAMADANTI	2	3	2	B
3.	ANTONIUS DAMAS RAMA PRAMUDITYA NUGROHO	2	3	2	B
4.	ARI WIJAYANTO	3	3	2	B+
5.	ARIF CIPTANUGRAHA	2	3	2	B
6.	BAGAZ KYNOE DYAZ WIECAKSONO	2	3	2	B
7.	BAGUS DWI SAPUTRO	2	3	3	B+
8.	BAGUS SETIA BUDI	2	3	2	B
9.	BENHARDT ELISA SINAGA	2	3	2	B
10.	CANDRA BUDIANTORO	2	3	2	B
11.	CHARLIE	2	3	2	B
12.	DEDI YULIANTO	2	3	2	B
13.	DEVINA FITRI NURHAYATI	2	3	2	B
14.	DEWI DWI WULANDARI	2	3	2	B
15.	DWI SURANTI	2	3	2	B
16.	FITRI WULANDARI	2	3	2	B
17.	GREGORIUS IRZA TRIYOGA EDHITYA SUGIYARTO	2	3	2	B
18.	HILARIUS DIMAS RAMA FADHITYA NUGROHO	2	3	2	B
19.	MAULANA DWI CAHYONO	3	3	3	B+
20.	MUHAMMAD AFRIZAL GUMELAR	3	3	3	B+
21.	NABELA EKA KRISTIAN	2	3	2	B
22.	RIA KHOIRIYAH	2	3	2	B
23.	RIO SAPUTRA	2	3	2	B
24.	RISKA ANIN DYAWATI	2	3	2	B
25.	SUPRIHATIN	3	3	2	B+
26.	SUWANTO	3	3	2	B+
27.	YAHYA MUHAMMAD YANUAR	2	3	2	B
28.	YOSIA MIKHAEL FELIK HUTABARAT	3	3	2	B+
29.	YUSAK SEDYA MULYA	3	3	2	B+

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN PELAKSANAAN

PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Nama Sekolah : SMP N 3 Sentolo

Alamat Sekolah : Desa Kaliagung, Kecamatan Sentolo, Kabupaten
Kulon Progo

Pelaksanaan PPL : 10 Agustus – 12 September 2015

Nama Praktikan : Rakhmad Syarifuddin

NIM : 11209244032

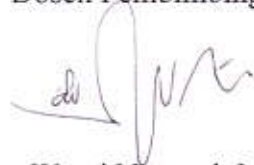
Jurusan : Pendidikan Seni Tari

Fakultas : Bahasa dan Seni

Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Yogyakarta

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing



Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 2 001

Guru Pembimbing



Suciati
NIP. 19610801 198403 2 007

Mengetahui

Kepala Sekolah



Dra. Praptinah, M.Pd
NIP 19601030 198103 2 006

Koordinator PPL
SMP Negeri 3 Sentolo



Suwarni, S.Pd
NIP. 19670607 199802 2 002

JADWA PELAJARAN SEMESTER GANJIL
TAHUN PELAJARAN 2015 / 2016
SMP NEGERI 3 SENTOLO

HARI	JAM KE	JAM	KELAS VII						KELAS VIII						KELAS IX						PIKET
			A	B	C	D	E	F	A	B	C	D	E	F	A	B	C	D	E	F	
			32	17	33	29	26	18	7	10	8	12	34	20	21	2	27	36	11	15	
SEKOLAH	1	07.00-07.40	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	
	2	07.40-08.20	5	16	9	18	17	34	26	3	8	33	22	20	6	35	36	11	2	15	14
	3	08.20-09.00	5	16	9	18	17	34	26	3	8	33	22	20	6	35	36	11	2	15	36
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																		
	4	09.15-09.55	16	13	32	5	23	18	7	9	34	8	12	22	10	21	27	30	28	19	23
	5	09.55-10.35	16	13	32	5	23	18	7	9	34	8	12	22	10	21	27	30	28	19	26
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																		6
SEKOLAH	6	10.50-11.30	17	21	13	32	7	8	14	15	9	26	33	12	27	10	6	2	30	28	8
	7	11.30-12.10	17	21	13	32	7	8	14	15	9	26	33	12	27	10	6	2	30	28	22
SEKOLAH	1	07.00-07.40	16	12	8	13	34	5	7	14	10	3	22	20	35	2	9	30	11	31	17
	2	07.40-08.20	16	12	8	13	34	5	7	14	10	3	22	20	35	2	9	30	11	15	
	3	08.20-09.00	4	17	29	7	18	23	34	27	39	24	12	33	21	6	20	31	28	15	13
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																		
	4	09.15-09.55	8	17	29	7	18	23	34	27	39	24	12	10	21	6	2	9	28	35	20
	5	09.55-10.35	8	17	29	7	18	23	34	27	39	24	12	10	21	6	2	9	16	35	29
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																		
SEKOLAH	6	10.50-11.30	13	21	12	23	8	18	3	39	14	20	26	22	9	27	35	10	2	16	38
	7	11.30-12.10	13	21	12	23	8	18	25	7	15	33	26	22	9	31	35	10	2	16	9
SEKOLAH	1	07.00-07.40	21	4	26	23	13	17	9	34	14	12	3	83	37	36	19	20	15	11	27
	2	07.40-08.20	21	4	26	23	13	17	9	34	14	12	3	83	37	36	19	20	15	11	28
	3	08.20-09.00	16	1	21	4	23	9	14	32	27	33	34	3	6	37	20	19	31	10	30
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																		
	4	09.15-09.55	1	5	17	18	9	7	14	32	27	33	34	3	6	37	20	19	16	10	12
	5	09.55-10.35	1	5	17	18	9	23	27	14	33	20	25	26	21	6	31	28	16	15	10
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																		
SEKOLAH	6	10.50-11.30	12	9	5	17	18	23	27	14	33	32	8	26	21	19	2	28	36	30	35
	7	11.30-12.10	12	9	5	17	18	23	15	25	33	32	8	20	21	19	2	16	36	30	32
SEKOLAH	1	07.00-07.40	34	8	29	26	32	13	7	15	27	3	9	12	11	21	10	20	19	36	33
	2	07.40-08.20	34	8	29	26	32	13	39	15	27	3	9	12	11	21	10	35	19	36	37
	3	08.20-09.00	21	16	33	7	24	5	39	15	25	12	20	34	13	11	37	35	9	28	7
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																		5
	4	09.15-09.55	1	32	33	7	24	5	8	26	3	12	20	34	13	11	37	36	9	28	11
	5	09.55-10.35	1	32	33	9	7	24	8	26	3	39	20	25	6	21	27	36	15	16	18
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																		
SEKOLAH	6	10.50-11.30	26	1	5	9	7	24	3	8	15	39	32	33	37	13	27	16	10	2	25
	7	11.30-12.10	26	1	5	7	4	9	3	8	15	25	32	33	37	13	6	16	10	2	
SEKOLAH	1	07.00-07.40	KERJA BAKTI JUM'AT BERSIH																		
	2	07.40-08.20	9	34	21	8	5	7	15	3	33	20	10	32	2	27	11	13	16	30	16
	3	08.20-09.00	9	34	21	8	5	7	15	3	33	20	10	32	2	27	11	13	16	30	15
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																		19
	4	09.15-09.55	5	12	34	29	24	26	32	7	3	9	39	8	19	6	13	28	30	2	34
	5	09.55-10.35	5	12	34	29	24	26	32	7	3	9	39	8	19	6	13	28	30	2	24
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																		
SEKOLAH	1	07.00-07.40	21	26	12	34	5	7	10	27	32	24	33	3	2	9	6	20	15	16	39
	2	07.40-08.20	21	26	12	34	5	7	10	27	32	24	33	3	2	9	6	20	15	16	4
	3	08.20-09.00	12	5	38	29	26	32	27	10	15	34	20	39	36	2	37	16	13	9	2
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																		
	4	09.15-09.55	12	5	38	29	26	32	27	10	15	34	20	39	36	2	37	16	13	9	21
	5	09.55-10.35	32	16	21	5	23	24	15	7	26	10	3	9	27	37	20	2	35	13	3
	6	10.35-11.15	32	16	21	5	23	24	15	7	26	10	3	9	27	37	20	2	35	13	31

KODE GURU DAN MAPEL

1	Dra. Praptinah, M.Pd.	: IPS
2	Drs. Suparno	: IPS
3	M.W. Sri Hariyuni, S.Pd.	: B.ING
4	Dra. Wahyu CN	: BK
5	Sri Hastuti, S.Pd.	: B.ING
6	St. Sakiman, S.Pd.	: B.IND
7	Isnaini Ratumanah, S.Pd.	: B.IND
8	Suciati	: S.TARI(Mulok)
9	Anang AA, S.Ag.	: Ag. ISLAM
10	Ibnu Prabawa, S.Pd.	: SB (S.Rupa)
11	Purwantara	: PENJAS
12	Siti Suyanti, S.Pd.	: IPA
13	Johar Sunariyah, S.Pd.	: PKn
14	Murni Sugiyarsih, S.Pd.	: IPS
15	Siti Walyah, S.Pd.	: MTK
16	Haryani, S.Pd.	: B.IND
17	V. Hartini, S.Pd.	: SB (S.Musik)
18	Rumiyati, S.Pd.	: IPA
19	Suwani, S.Pd.	: B.JAWA
20	Yuni Susilawati, S.Pd.	: MTK
21	Mujastuti, S.Pd.	: MTK
22	Sumilah, S.Pd.	: IPS
23	Mujirah, S.Pd.	: MTK
24	Dra. Sri Astuti	: IPS
25	Rini Siswanti, S.Pd.	: BK
26	Sri Dalyati, S.Pd.	: KETERAMPIL
27	B. Hesti L, S.Pd.	: IPA
28	B. Patmi Istiana, S.Pd.	: IPA
29	Mujita	: IPS
30	Kunti Taliningsih, S.Pd.	: B.ING
31	Suyarno, S.Pd.	: BK
32	Marwanto, S.Pd.	: B.JAWA
33	Eko Puji Rahmanto, S.Pd.	: B.IND
34	Sugiyanto, S.Pd.Jas	: PENJAS
35	Helmi Sidik P, A.Md.	: TIK
36	Dyah Tri M, A.Md.	: T.BUSANA
37	Isni Nurhayati, S.Pd.	: B.ING
38	Sugiyem	: Ag.Kristen
39	Triwidiastuti	: PKn
40	Ery Herawati WK	: Ag. Katolik

Sentolo, 24 Juli 2015

Kepala Sekolah

Dra. Praptinah, M.Pd.
 Kepala Sekolah



KALENDER PENDIDIKAN SMP NEGERI 3 SENTOLO TAHUN PELAJARAN 2015/2016

JULI 2015

AHAD	1	2	3	4	5	6
SENIN	7	8	9	10	11	12
SELASA	13	14	15	16	17	18
RABU	19	20	21	22	23	24
KAMIS	25	26	27	28	29	30
JUMAT	31					
SABTU						

AGUSTUS 2015

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

SEPTEMBER 2015

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

OKTOBER 2015

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVEMBER 2015

AHAD	1	2	3	4	5	6
SENIN	7	8	9	10	11	12
SELASA	13	14	15	16	17	18
RABU	19	20	21	22	23	24
KAMIS	25	26	27	28	29	30
JUMAT	31					
SABTU						

DESEMBER 2015

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

JANUARI 2016

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRUARI 2016

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

MARET 2016

AHAD	1	2	3	4	5	6
SENIN	7	8	9	10	11	12
SELASA	13	14	15	16	17	18
RABU	19	20	21	22	23	24
KAMIS	25	26	27	28	29	30
JUMAT	31					
SABTU						

APRIL 2016

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

MEI 2016

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

JUNI 2016

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

JULI 2016

AHAD	1	2	3	4	5	6
SENIN	7	8	9	10	11	12
SELASA	13	14	15	16	17	18
RABU	19	20	21	22	23	24
KAMIS	25	26	27	28	29	30
JUMAT	31					
SABTU						

: Kamping
 : Karya Wisata

: UAS / UKK
 : Porsemtas
 : Pembagian rapor
 : Hardiknas
 : Libur Umum
 : UTS (Praktikum)

: Hari-hari Pertama Masuk Sekolah
 : Libur Idul Fitri (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag)
 : Libur Khusus (Hari Guru Nas)
 : Libur Semester
 : Ujian Praktik
 : Hari jadi Kab. Kulon Progo
 : UN SMP/SLB (Utama)
 : UN SMP/SLB (Susulan)
 : Ujian sekolah SMP/SLB
 : Supervisi kunjungan kelas
 : TTM (praktikum)





KARTU BIMBINGAN PPL
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
TAHUN 2015

F04

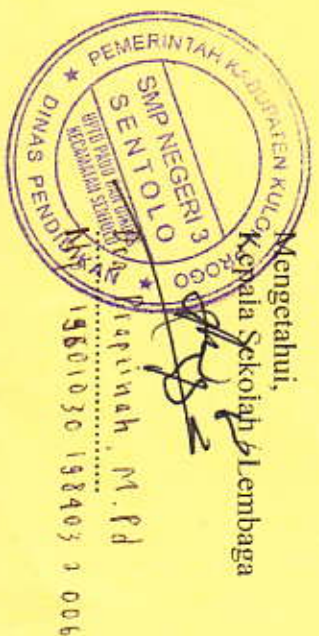
UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMP Negeri 3 Sento10
Alamat Sekolah :
Nama DPL PPL : Wenti Nuryanti M Pd
Prodi / Fakultas DPL PPL : Pendidikan / Fakultas Bahasa dan Seni
Jumlah Mahasiswa PPL : 2 Orang
Fax/ Telp. Sekolah :

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL
1	1 September 2015	2	Monitoring	Berjalan lancar	
2	10 September 2015	2	Laporan	-	

PERHATIAN :

- ☛ Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL (1 kartu untuk 1 prodi).
- ☛ Kartu bimbingan PPL ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL setiap kali bimbingan di lokasi.
- ☛ Kartu bimbingan PPL ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL untuk keperluan administrasi.



Mhs PPL Prodi

Rohmad Syarifuddin

Sentolo, 12 september 2015

Guru Pembimbing



Suciati

NIP 19610801 198403 2 007

Praktikan



Rakhamad Syarifuddin
NIM. 12208241008

Dosen Pembimbing



Dra. Wenti Nuryani, M.Pd
NIP. 19660411 19903 001

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002